Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

JARDIN INFANTIL COFINANCIADO SEMBRANDO CAMINO
OBSERVADOR DEL NIÑO/A
2026

NOMBRE DEL NIÑO/A: LUIS DAVID DIAZ MONTIEL
NIUP: 1.050.286.976
NIVEL: PÁRVULOS B
DOCENTE TITULAR: DANIELA TORRES SOCHE

FECHA: DEL 04 AL 29 DE MAYO DEL 2026

EQUILIBRIO EMOCIONAL: Durante este mes, los niños y las niñas participaron en experiencias vivenciales y sensibles que favorecieron el reconocimiento de las emociones propias y de las de sus compañeros, fortaleciendo poco a poco los vínculos de cuidado, afecto y convivencia dentro del grupo. A través de juegos de imitación de gestos y expresiones, la observación de las emociones en los otros y propuestas corporales compartidas, fueron descubriendo diferentes maneras de expresar lo que sienten mediante el rostro, el cuerpo y las acciones cotidianas. Luis David se mostró activo y participativo durante las propuestas, involucrándose con energía en los juegos de emociones y en las dinámicas corporales. Disfrutó imitar expresiones faciales y desplazarse por el espacio para ubicar las imágenes correspondientes. En las experiencias de cuidado evidenció interés por compartir con sus compañeros, realizando gestos suaves y participando en abrazos guiados. Poco a poco logró regular sus movimientos en los momentos de respiración y calma, conectándose con actividades que favorecieron el bienestar y la convivencia dentro del grupo. ¡Felicidades por tu proceso, continúa así!

LITERATURA: Durante este mes se desarrollaron actividades literarias enfocadas en la escucha activa de cuentos, el reconocimiento de personajes y emociones, promoviendo la participación de los niños a través de imágenes, sonidos, títeres y juegos narrativos, fortaleciendo progresivamente su atención, interacción y expresión verbal y corporal. Luis demuestra interés y curiosidad frente a las actividades literarias desarrolladas durante el mes, participando en la escucha de cuentos acompañados de imágenes y recursos expresivos, mantiene atención durante pequeños periodos de tiempo requiriendo acompañamiento constante para sostener el interés, reconoce algunos personajes repetitivos dentro de las historias trabajadas y expresa emociones mediante sonrisas, miradas y cambios en su expresión facial, disfruta los cuentos relacionados con la familia identificando figuras familiares básicas, participa imitando sonidos y algunas palabras sencillas escuchadas durante la narración, inicia procesos simples de secuenciación al seguir acciones cortas dentro del cuento, su lenguaje verbal aún se encuentra en proceso de desarrollo, apoyándose principalmente en gestos para interactuar, evidenciando avances progresivos en escucha activa y participación.

GRAFOLOGIA: Durante este periodo se desarrollaron con los niños del nivel de Párvulos actividades orientadas al eje Explora, centradas en el proceso de exploración sensorial y corporal del trazo con la temática "Mi cuerpo deja huella". A través de experiencias guiadas y propuestas acordes a su edad, los niños tuvieron la oportunidad de acercarse al trazo mediante movimientos amplios del cuerpo, la manipulación de diferentes materiales y la exploración de líneas sencillas en distintos soportes. Luis David avanza progresivamente en su participación dentro de las actividades de exploración gráfica. Aunque requiere acompañamiento en algunos momentos para mantenerse involucrado en las propuestas, ha mostrado mayor disposición para interactuar con los materiales y explorar diferentes superficies de trabajo. Durante el periodo ha fortalecido la comprensión de que sus movimientos generan huellas y marcas, realizando acciones cada vez más intencionadas. También se observan avances en la coordinación visomotora, en la permanencia dentro de la actividad y en la confianza para experimentar con diversos recursos. Su proceso refleja progresos importantes en la participación y el interés por las experiencias propuestas.

COGNITIVA: Para el mes de mayo se inició a desarrollar experiencias de manera interactiva y practicas enfocadas en dar un acercamiento en relaciones lógico- matemáticas por medio de la clasificación de objetos, identificar semejanzas, formas y tamaños, construcción de formas con elementos. Luis mostró entusiasmo durante las actividades y exploró activamente los diferentes materiales. Participó en experiencias de clasificación de aros, juguetes y patos por tamaños; sin embargo, en ocasiones se dispersó con facilidad y requirió recordatorios para atender las indicaciones. Continúa fortaleciendo su capacidad de concentración y seguimiento de consignas.

FILOSOFIA: *Para el mes de mayo culminamos el primer recorrido de este proyecto que invita a jugar, a pensar y, sobre todo, a* ***"PENPAL" (Pensar en Palabras).*** *Durante este proceso, los niños y niñas disfrutaron de diversas experiencias pedagógicas encaminadas a continuar fortaleciendo habilidades fundamentales para el desarrollo del pensamiento, favoreciendo especialmente la imaginación, la memoria, la atención y la exploración de su entorno. Asimismo, se promovió la adquisición y enriquecimiento de vocabulario, aspecto esencial en esta etapa de desarrollo, teniendo en cuenta que aún se encuentran en proceso de consolidar su lenguaje oral. A través del juego, la observación, la y la interacción constante, se generaron oportunidades para ampliar sus formas de comunicación, fortalecer su comprensión del mundo y afianzar las bases necesarias para futuros procesos de verbalización, argumentación y construcción de pensamiento.* LUIS DAVID ha demostrado interés por las actividades de exploración y observación, participando activamente cuando se le invita a descubrir nuevas características de los objetos. Durante experiencias como los ejercicios de caída y comparación de materiales, observó con atención y reaccionó expresando sorpresa y curiosidad. Ha empezado a verbalizar algunas palabras relacionadas con los elementos que manipula, ampliando progresivamente su vocabulario. Cada vez utiliza más

Scanned with CamScanner

recursos comunicativos para expresar sus necesidades e intereses, fortaleciendo así su pensamiento verbal. Su evolución en la atención y el lenguaje es evidente y continúa avanzando con entusiasmo.

CORPORAL: Durante este mes, los niños y niñas participaron en diversas experiencias de juego y movimiento que favorecieron el reconocimiento de las posibilidades de su cuerpo, fortaleciendo progresivamente la coordinación motriz, el equilibrio y el control corporal. A través de recorridos, circuitos, juegos cooperativos, actividades con pelotas y propuestas musicales, tuvieron la oportunidad de explorar diferentes formas de desplazarse, seguir instrucciones, enfrentar pequeños desafíos motrices y desarrollar mayor seguridad en sus movimientos. **Luis David** participó de manera constante en las jornadas de educación física, destacando por su autonomía al asumir retos motrices que requerían destreza física. En los circuitos fijos formados por cuerdas y conos, demostró agilidad y fluidez en saltos con pies juntos dentro de los aros. Manifestó un adecuado control postural y tono muscular durante los juegos de regulación de movimiento y cambios de velocidad. Al interactuar en actividades que implican compartir el material o coordinar acciones simultáneas con otros niños en relevos, se comunica de forma asertiva y sigue con precisión las pautas temporales y espaciales indicadas para la experiencia.

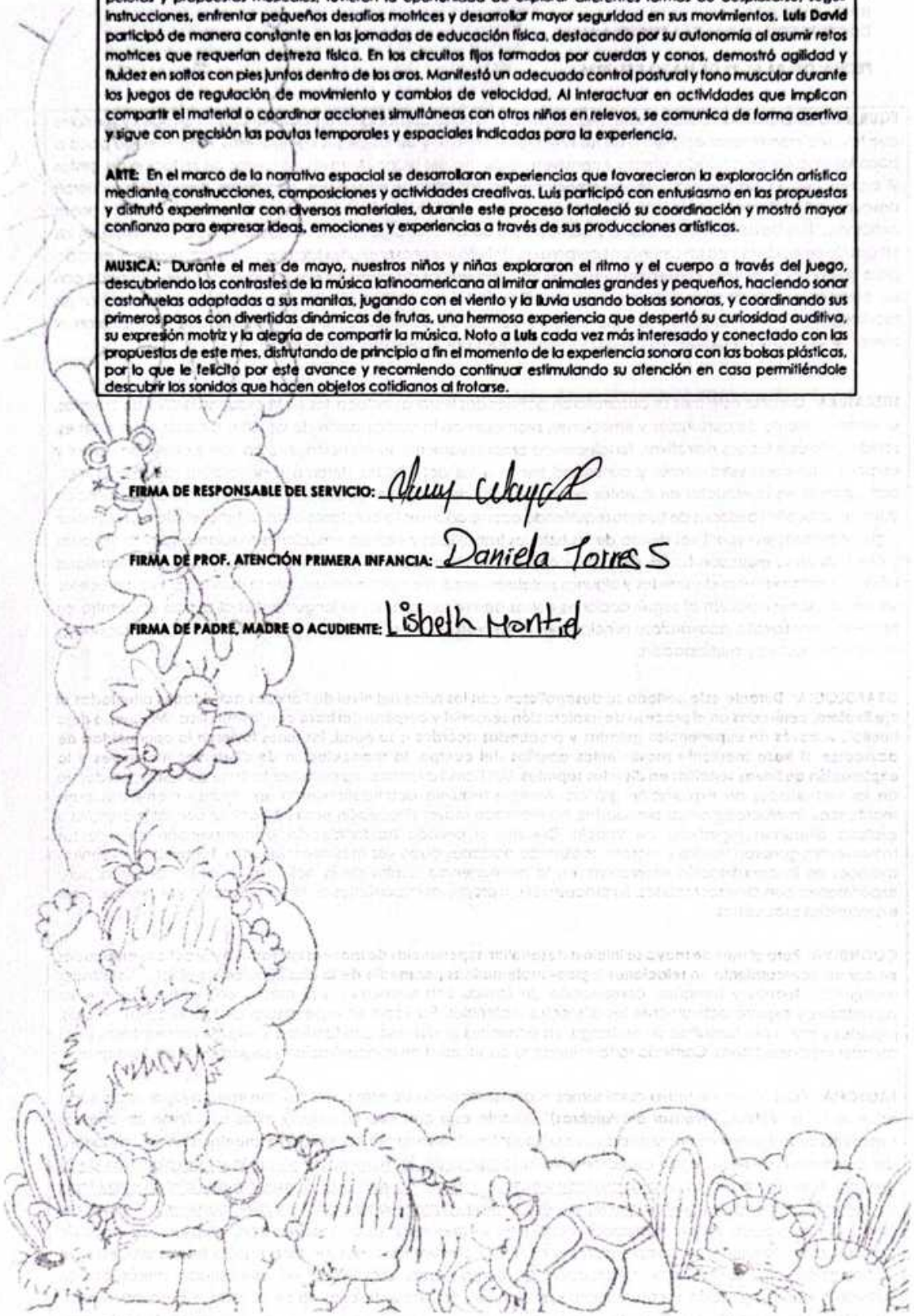
ARTE: En el marco de la narrativa espacial se desarrollaron experiencias que favorecieron la exploración artística mediante construcciones, composiciones y actividades creativas. Luis participó con entusiasmo en las propuestas y disfrutó experimentar con diversos materiales, durante este proceso fortaleció su coordinación y mostró mayor confianza para expresar ideas, emociones y experiencias a través de sus producciones artísticas.

MUSICA: Durante el mes de mayo, nuestros niños y niñas exploraron el ritmo y el cuerpo a través del juego, descubriendo los contrastes de la música latinoamericana al imitar animales grandes y pequeños, haciendo sonar castañuelas adaptadas a sus manitas, jugando con el viento y la lluvia usando bolsas sonoras, y coordinando sus primeros pasos con divertidas dinámicas de frutas, una hermosa experiencia que despertó su curiosidad auditiva, su expresión motriz y la alegría de compartir la música. Noto a **Luis** cada vez más interesado y conectado con las propuestas de este mes, disfrutando de principio a fin el momento de la experiencia sonora con las bolsas plásticas, por lo que le felicito por este avance y recomiendo continuar estimulando su atención en casa permitiéndole descubrir los sonidos que hacen objetos cotidianos al frotarse.

FIRMA DE RESPONSABLE DEL SERVICIO: Nancy Mayorga

FIRMA DE PROF. ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Daniela Torres S

FIRMA DE PADRE, MADRE O ACUDIENTE: Lisbeth Montiel



Scanned with CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

JARDIN INFANTIL COFINANCIADO SEMBRANDO CAMINO
OBSERVADOR DEL NIÑO/A
2026

NOMBRE DEL NIÑO/A: ANGEL ADRIAN GUEVARA GONZALEZ
NIUP: 1.012.481.182
NIVEL: PÁRVULOS B
DOCENTE TITULAR: DANIELA TORRES SOCHE

FECHA: DEL 04 AL 29 DE MAYO DEL 2026

EQUILIBRIO EMOCIONAL: Durante este mes, los niños y las niñas participaron en experiencias vivenciales y sensibles que favorecieron el reconocimiento de las emociones propias y de las de sus compañeros, fortaleciendo poco a poco los vínculos de cuidado, afecto y convivencia dentro del grupo. A través de juegos de imitación de gestos y expresiones, la observación de las emociones en los otros y propuestas corporales compartidas, fueron descubriendo diferentes maneras de expresar lo que sienten mediante el rostro, el cuerpo y las acciones cotidianas. Angel se vinculó gradualmente a las experiencias, mostrando mayor seguridad a medida que avanzaban las propuestas. Observó con atención las imágenes de emociones y logró participar en algunos juegos de imitación mediante gestos sencillos. En las actividades de cuidado exploró los materiales suaves y permitió pequeños acercamientos afectivos con acompañamiento. Durante las respiraciones y movimientos tranquilos logró mantenerse más sereno, favoreciendo su participación y fortaleciendo la confianza en sí mismo y en el grupo. ¡Felicidades por tu proceso, continúa así!

LITERATURA: Durante este mes se desarrollaron actividades literarias enfocadas en la escucha activa de cuentos, el reconocimiento de personajes y emociones, promoviendo la participación de los niños a través de imágenes, sonidos, títeres y juegos narrativos, fortaleciendo progresivamente su atención, interacción y expresión verbal y corporal. Ángel participa con agrado en las actividades del área de literatura, mostrando interés por los cuentos acompañados de títeres, peluches y recursos visuales llamativos, mantiene atención durante pequeños periodos de tiempo logrando involucrarse más cuando las historias incluyen personajes repetitivos y sonidos, expresa emociones básicas observadas en los relatos mediante gestos, sonrisas y movimientos corporales, reconoce algunos personajes frecuentes y señala imágenes de su interés, disfruta los cuentos relacionados con la familia identificando figuras familiares dentro de las actividades propuestas, participa repitiendo palabras sencillas y realizando imitaciones de sonidos, inicia procesos básicos de secuenciación y comprensión de acciones simples dentro del cuento, evidenciando avances progresivos en escucha activa, participación e interacción.

GRAFOLOGIA: Durante este periodo se desarrollaron con los niños del nivel de Párvulos actividades orientadas al eje Explora, centradas en el proceso de exploración sensorial y corporal del trazo con la temática "Mi cuerpo deja huella". A través de experiencias guiadas y propuestas acordes a su edad, los niños tuvieron la oportunidad de acercarse al trazo mediante movimientos amplios del cuerpo, la manipulación de diferentes materiales y la exploración de líneas sencillas en distintos soportes. Ángel Adrián continúa fortaleciendo su participación en las actividades de exploración gráfica, mostrando curiosidad por los materiales y por las huellas que puede producir mediante el movimiento de sus manos. Durante las experiencias requiere en ocasiones acompañamiento para mantener la atención y seguir las indicaciones, sin embargo, responde positivamente al apoyo brindado por la docente. Se evidencian avances en su capacidad para involucrarse en las actividades, manipular materiales con mayor seguridad y realizar trazos sencillos sobre diferentes superficies. Asimismo, ha fortalecido gradualmente la coordinación manual y la confianza para participar en las propuestas del aula.

COGNITIVA: Para el mes de mayo se inició a desarrollar experiencias de manera interactiva y practicas enfocadas en dar un acercamiento en relaciones lógico- matemáticas por medio de la clasificación de objetos, identificar semejanzas, formas y tamaños, construcción de formas con elementos. Ángel participó con interés en las experiencias relacionadas con la clasificación y organización de objetos. Logró identificar elementos semejantes y agruparlos de acuerdo con características específicas. También mostró agrado por las actividades de construcción con fichas, evidenciando creatividad y disposición para aprender.

FILOSOFIA: *Para el mes de mayo culminamos el primer recorrido de este proyecto que invita a jugar, a pensar y, sobre todo, a* ***"PENPAL" (Pensar en Palabras).*** *Durante este proceso, los niños y niñas disfrutaron de diversas experiencias pedagógicas encaminadas a continuar fortaleciendo habilidades fundamentales para el desarrollo del pensamiento, favoreciendo especialmente la imaginación, la memoria, la atención y la exploración de su entorno. Asimismo, se promovió la adquisición y enriquecimiento de vocabulario, aspecto esencial en esta etapa de desarrollo, teniendo en cuenta que aún se encuentran en proceso de consolidar su lenguaje oral. A través del juego, la observación, la y la interacción constante, se generaron oportunidades para ampliar sus formas de comunicación, fortalecer su comprensión del mundo y afianzar las bases necesarias para futuros procesos de verbalización, argumentación y construcción de pensamiento.* ANGEL ADRIAN se destaca por su curiosidad y por el interés que demuestra al participar en actividades de exploración y descubrimiento. Observa atentamente los materiales y suele reaccionar con entusiasmo ante situaciones novedosas. Ha comenzado a utilizar nuevas palabras para nombrar algunos objetos y acciones, mostrando avances importantes en su intención comunicativa. Durante las experiencias relacionadas con la observación de fenómenos cotidianos, permaneció atento y dispuesto a participar. Su lenguaje oral continúa fortaleciéndose progresivamente y cada vez encuentra más recursos para expresar sus ideas y necesidades.

Scanned with CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

CORPORAL: Durante este mes, los niños y niñas participaron en diversas experiencias de juego y movimiento que favorecieron el reconocimiento de las posibilidades de su cuerpo, fortaleciendo progresivamente la coordinación motriz, el equilibrio y el control corporal. A través de recorridos, circuitos, juegos cooperativos, actividades con pelotas y propuestas musicales, tuvieron la oportunidad de explorar diferentes formas de desplazarse, seguir instrucciones, enfrentar pequeños desafíos motrices y desarrollar mayor seguridad en sus movimientos. **Angel Adrian** se involucró en las propuestas corporales mostrando curiosidad e interés por la exploración de materiales como conos y aros. En los circuitos de desplazamientos dirigidos, como caminar en zigzag, evidenció una adecuada noción espacial al reconocer los límites de su entorno y evitar tropiezos. Su coordinación motriz gruesa muestra un progreso constante en la ejecución del salto, requiriendo en algunas ocasiones apoyo visual o el acompañamiento cercano de la docente para mantener la constancia en el trayecto. Manifiesta una disposición favorable para integrarse en juegos cooperativos, interactuando con amabilidad y compartiendo activamente con sus pares.

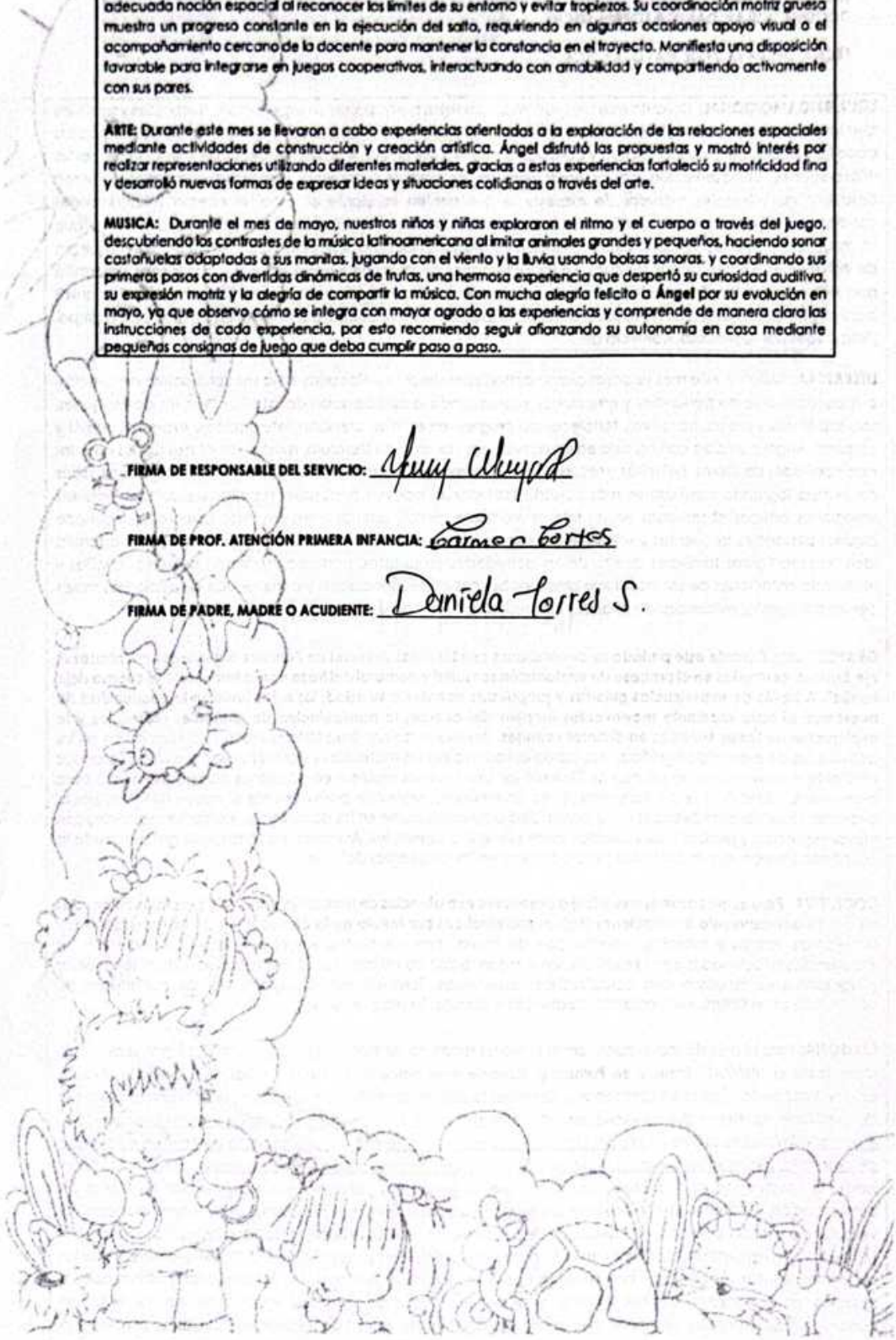
ARTE: Durante este mes se llevaron a cabo experiencias orientadas a la exploración de las relaciones espaciales mediante actividades de construcción y creación artística. Ángel disfrutó las propuestas y mostró interés por realizar representaciones utilizando diferentes materiales, gracias a estas experiencias fortaleció su motricidad fina y desarrolló nuevas formas de expresar ideas y situaciones cotidianas a través del arte.

MUSICA: Durante el mes de mayo, nuestros niños y niñas exploraron el ritmo y el cuerpo a través del juego, descubriendo los contrastes de la música latinoamericana al imitar animales grandes y pequeños, haciendo sonar castañuelas adaptadas a sus manitas, jugando con el viento y la lluvia usando bolsas sonoras, y coordinando sus primeros pasos con divertidas dinámicas de frutas, una hermosa experiencia que despertó su curiosidad auditiva, su expresión motriz y la alegría de compartir la música. Con mucha alegría felicito a **Ángel** por su evolución en mayo, ya que observo cómo se integra con mayor agrado a las experiencias y comprende de manera clara las instrucciones de cada experiencia, por esto recomiendo seguir afianzando su autonomía en casa mediante pequeñas consignas de juego que deba cumplir paso a paso.

FIRMA DE RESPONSABLE DEL SERVICIO: Yuny Urrego

FIRMA DE PROF. ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Carmen Cortes

FIRMA DE PADRE, MADRE O ACUDIENTE: Daniela Torres S.



Scanned with CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

JARDIN INFANTIL COFINANCIADO SEMBRANDO CAMINO
OBSERVADOR DEL NIÑO/A
2026

NOMBRE DEL NIÑO/A: ZOE VELASCO VERA
NIUP: 1.012.481.329
NIVEL: PÁRVULOS B
DOCENTE TITULAR: DANIELA TORRES SOCHE

FECHA: DEL 04 AL 29 DE MAYO DEL 2026

EQUILIBRIO EMOCIONAL: Durante este mes, los niños y las niñas participaron en experiencias vivenciales y sensibles que favorecieron el reconocimiento de las emociones propias y de las de sus compañeros, fortaleciendo poco a poco los vínculos de cuidado, afecto y convivencia dentro del grupo. A través de juegos de imitación de gestos y expresiones, la observación de las emociones en los otros y propuestas corporales compartidas, fueron descubriendo diferentes maneras de expresar lo que sienten mediante el rostro, el cuerpo y las acciones cotidianas. Zoe participó con entusiasmo y creatividad en las experiencias propuestas, mostrando interés constante por interactuar con las emociones y los materiales del entorno. Logró expresar diferentes emociones mediante gestos claros y movimientos corporales seguros, disfrutando especialmente las dinámicas de imitación y juego compartido. En las actividades de cuidado se mostró cercana y afectuosa, integrándose con facilidad a los abrazos guiados, el uso de materiales suaves y las experiencias de bienestar corporal. Asimismo, participó activamente en los momentos de respiración y calma, fortaleciendo vínculos positivos con sus compañeros. ¡Felicidades por tu proceso, continúa así!

LITERATURA: Durante este mes se desarrollaron actividades literarias enfocadas en la escucha activa de cuentos, el reconocimiento de personajes y emociones, promoviendo la participación de los niños a través de imágenes, sonidos, títeres y juegos narrativos, fortaleciendo progresivamente su atención, interacción y expresión verbal y corporal. Zoe mantienen curiosidad y motivación frente a las experiencias del área de literatura, disfrutando de la escucha de cuentos narrados mediante imágenes, canciones y recursos expresivos, mantiene atención por momentos breves aunque logra participar con mayor facilidad cuando las actividades incluyen personajes repetitivos y sonidos llamativos, responde a estímulos visuales y auditivos mediante expresiones faciales, gestos y algunos palabras sencillas, reconoce algunos personajes frecuentes dentro de las historias trabajadas en el aula, disfruta los cuentos relacionados con la familia identificando figuras familiares básicas dentro de las imágenes observadas, participa imitando sonidos y movimientos propuestos durante la narración, inicia procesos básicos de secuenciación y seguimiento de acciones simples, mostrando avances progresivos en escucha activa, interacción y expresión verbal.

GRAFOLOGIA: Durante este periodo se desarrollaron con los niños del nivel de Párvulos actividades orientadas al eje Explora, centradas en el proceso de exploración sensorial y corporal del trazo con la temática "Mi cuerpo deja huella". A través de experiencias guiadas y propuestas acordes a su edad, los niños tuvieron la oportunidad de acercarse al trazo mediante movimientos amplios del cuerpo, la manipulación de diferentes materiales y la exploración de líneas sencillas en distintos soportes. Zoé participa con interés y entusiasmo en las diferentes experiencias de exploración propuestas en el aula. Disfruta experimentar con materiales variados, observar las huellas que produce y descubrir nuevas formas de expresión a través del movimiento. Durante este periodo ha fortalecido la coordinación de sus manos, el control de sus movimientos y la seguridad con la que realiza trazos sobre diferentes superficies. También se destaca por su disposición para seguir orientaciones, compartir espacios de trabajo con sus compañeros y participar activamente en las propuestas. Su curiosidad y motivación favorecen un proceso de aprendizaje significativo y enriquecedor.

COGNITIVA: Para el mes de mayo se inició a desarrollar experiencias de manera interactiva y practicas enfocadas en dar un acercamiento en relaciones lógico- matemáticas por medio de la clasificación de objetos, identificar semejanzas, formas y tamaños, construcción de formas con elementos. Zoe se destacó por su participación activa y constante en todas las experiencias desarrolladas. Demostró habilidad para clasificar materiales según diferentes criterios, identificar semejanzas y diferencias, y construir secuencias sencillas con diversos elementos. Su interés, atención y disposición favorecieron notablemente su proceso de aprendizaje.

FILOSOFIA: *Para el mes de mayo culminamos el primer recorrido de este proyecto que invita a jugar, a pensar y, sobre todo, a* ***"PENPAL" (Pensar en Palabras).*** *Durante este proceso, los niños y niñas disfrutaron de diversas experiencias pedagógicas encaminadas a continuar fortaleciendo habilidades fundamentales para el desarrollo del pensamiento, favoreciendo especialmente la imaginación, la memoria, la atención y la exploración de su entorno. Asimismo, se promovió la adquisición y enriquecimiento de vocabulario, aspecto esencial en esta etapa de desarrollo, teniendo en cuenta que aún se encuentran en proceso de consolidar su lenguaje oral. A través del juego, la observación, la y la interacción constante, se generaron oportunidades para ampliar sus formas de comunicación, fortalecer su comprensión del mundo y afianzar las bases necesarias para futuros procesos de verbalización, argumentación y construcción de pensamiento.* ZOE se muestra entusiasta y participativa durante las experiencias de exploración, especialmente cuando puede observar y manipular diferentes materiales. Mantiene una actitud curiosa frente a los fenómenos que se le presentan y suele expresar sorpresa y emoción al descubrir nuevas situaciones. Ha comenzado a incorporar palabras nuevas a su vocabulario y realiza intentos cada vez más frecuentes por nombrar aquello que llama su atención. Su capacidad de atención ha evolucionado

Scanned with CamScanner

favorablemente y logra mantenerse vinculada a las actividades durante más tiempo. Continúa fortaleciendo su pensamiento verbal y su expresión oral de manera progresiva y segura.

CORPORAL: Durante este mes, los niños y niñas participaron en diversas experiencias de juego y movimiento que favorecieron el reconocimiento de las posibilidades de su cuerpo, fortaleciendo progresivamente la coordinación motriz, el equilibrio y el control corporal. A través de recorridos, circuitos, juegos cooperativos, actividades con pelotas y propuestas musicales, tuvieron la oportunidad de explorar diferentes formas de desplazarse, seguir instrucciones, enfrentar pequeños desafíos motrices y desarrollar mayor seguridad en sus movimientos. **Zoe** participó con agrado y autonomía en las actividades propuestas para el fortalecimiento de la conciencia corporal y el equilibrio. Logró transitar con control postural por superficies delimitadas, líneas y huellas, ajustando sus movimientos con fluidez y estabilidad. En las experiencias visomotrices que involucraron lanzar y atrapar pelotas en parejas, demostró un adecuado cálculo de la distancia y seguimiento visual de la trayectoria del objeto. Muestra una actitud colaborativa e interactúa de manera armónica en los juegos cooperativos de relevos; asimismo, responde positivamente ante instrucciones complejas que implican combinar dos o más movimientos consecutivos en el aula.

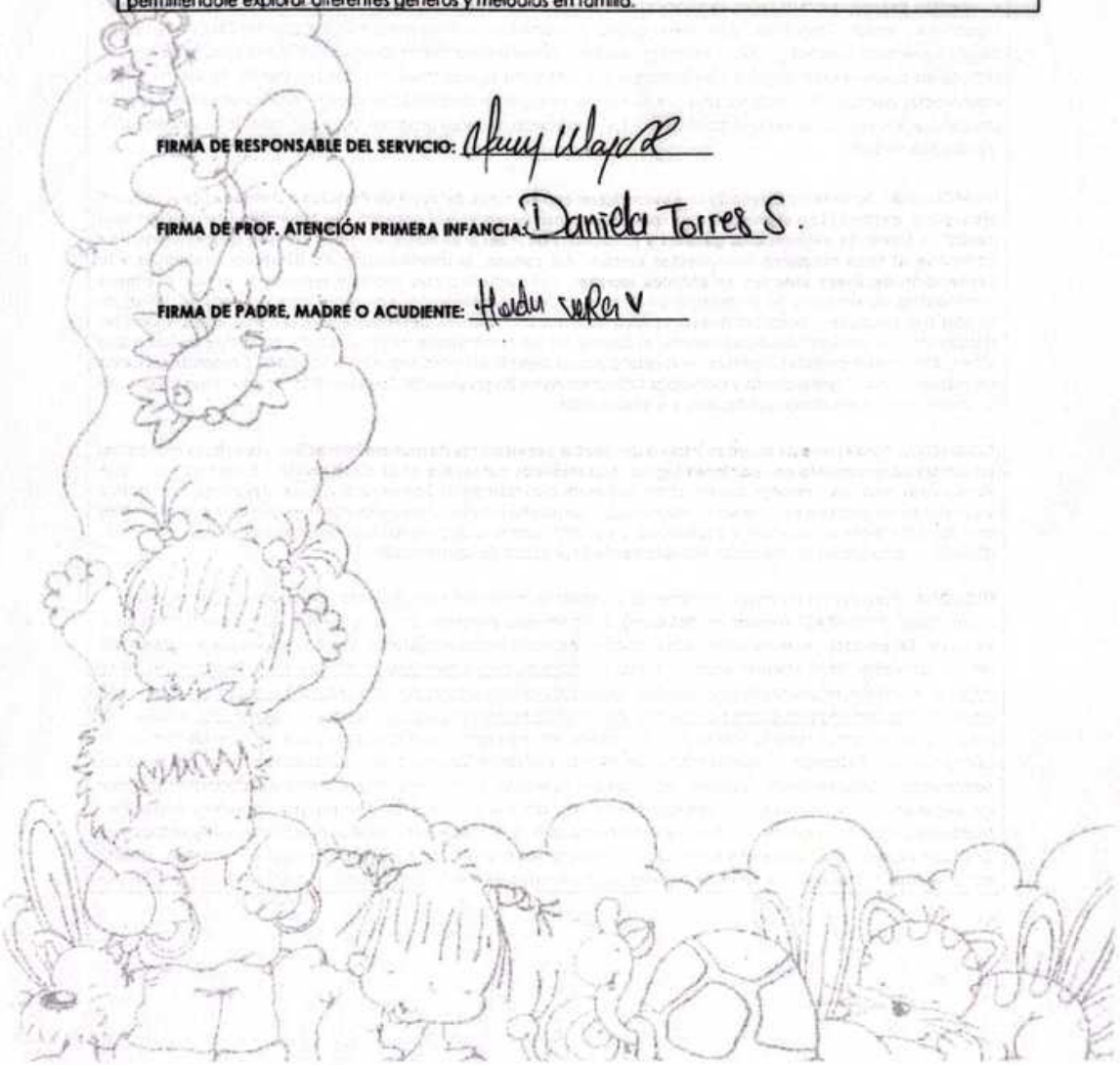
ARTE: Durante este mes se desarrollaron experiencias orientadas a la exploración artística del espacio mediante actividades de construcción, composición y creación tridimensional. Zoe participó con entusiasmo en cada propuesta, explorando colores, formas y materiales diversos, sus producciones reflejaron creatividad e imaginación, mientras fortalecía su capacidad para expresar emociones, ideas y experiencias de manera espontánea y significativa.

MUSICA: Durante el mes de mayo, nuestros niños y niñas exploraron el ritmo y el cuerpo a través del juego, descubriendo los contrastes de la música latinoamericana al imitar animales grandes y pequeños, haciendo sonar castañuelas adaptadas a sus manitas, jugando con el viento y la lluvia usando bolsas sonoras, y coordinando sus primeros pasos con divertidas dinámicas de frutas, una hermosa experiencia que despertó su curiosidad auditiva, su expresión motriz y la alegría de compartir la música. Felicito de corazón a **Zoe** por su maravillosa disposición, ya que disfruta de inicio a fin cada experiencia facilitada en el salón y demuestra comprender mucho más el ritmo reflejado en sus movimientos corporales, de modo que recomiendo continuar favoreciendo esta conexión musical permitiéndole explorar diferentes géneros y melodías en familia.

FIRMA DE RESPONSABLE DEL SERVICIO: Yuly Wayd

FIRMA DE PROF. ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Daniela Torres S.

FIRMA DE PADRE, MADRE O ACUDIENTE: Heidy Yuber V



Scanned with CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

JARDIN INFANTIL COFINANCIADO SEMBRANDO CAMINO
OBSERVADOR DEL NIÑO/A
2026

NOMBRE DEL NIÑO/A: EVELYN LUCIANA CIFUENTES MOSCOSO
NIUP: 1.121.984.234
NIVEL: PÁRVULOS B
DOCENTE TITULAR: DANIELA TORRES SOCHE

FECHA: DEL 04 AL 29 DE MAYO DEL 2026

EQUILIBRIO EMOCIONAL: Durante este mes, los niños y las niñas participaron en experiencias vivenciales y sensibles que favorecieron el reconocimiento de las emociones propias y de las de sus compañeros, fortaleciendo poco a poco los vínculos de cuidado, afecto y convivencia dentro del grupo. A través de juegos de imitación de gestos y expresiones, la observación de las emociones en los otros y propuestas corporales compartidas, fueron descubriendo diferentes maneras de expresar lo que sienten mediante el rostro, el cuerpo y las acciones cotidianas. Evelyn se mostró tranquila y observadora durante las diferentes experiencias, acercándose poco a poco a los materiales y explorándolos con delicadeza. Participó en los juegos de emociones realizando gestos suaves y atentos, logrando reconocer expresiones de alegría y calma. En las propuestas de cuidado disfrutó tocar las telas, abrazar peluches y realizar movimientos lentos acompañados de música tranquila. Durante los momentos en pareja evidenció respeto por el espacio del otro y logró integrarse a pequeños gestos de afecto, fortaleciendo su seguridad y bienestar dentro del grupo. ¡Felicidades por tu proceso, continúa así!

LITERATURA: Durante este mes se desarrollaron actividades literarias enfocadas en la escucha activa de cuentos, el reconocimiento de personajes y emociones, promoviendo la participación de los niños a través de imágenes, sonidos, títeres y juegos narrativos, fortaleciendo progresivamente su atención, interacción y expresión verbal y corporal. Evelyn demuestra curiosidad y agrado frente a las experiencias literarias desarrolladas en el aula, participando en cuentos acompañados de canciones, imágenes y dramatizaciones, mantiene atención durante pequeños periodos de tiempo requiriendo motivación constante para continuar vinculada a la actividad, expresa emociones frente a las historias mediante cambios en su expresión facial y movimientos corporales, reconoce algunos personajes frecuentes y logra señalar imágenes de su interés, disfruta escuchar cuentos relacionados con la familia identificando figuras familiares básicas, participa repitiendo sonidos y algunas palabras sencillas propuestas durante la narración, inicia procesos de seguimiento de secuencias simples cuando cuenta con apoyo visual, utiliza principalmente gestos para comunicarse, mostrando avances progresivos en la escucha activa y la participación.

GRAFOLOGIA: Durante este periodo se desarrollaron con los niños del nivel de Párvulos actividades orientadas al eje Explora, centradas en el proceso de exploración sensorial y corporal del trazo con la temática "Mi cuerpo deja huella". A través de experiencias guiadas y propuestas acordes a su edad, los niños tuvieron la oportunidad de acercarse al trazo mediante movimientos amplios del cuerpo, la manipulación de diferentes materiales y la exploración de líneas sencillas en distintos soportes. Evelyn participa de manera constante y comprometida en las actividades del aula, mostrando interés por explorar materiales, herramientas y superficies que favorecen la experimentación gráfica. Se observa atenta a las indicaciones de la docente y con disposición para desarrollar las propuestas planteadas. Durante el periodo ha fortalecido el control de sus movimientos, logrando realizar trazos cada vez más definidos y organizados. Asimismo, evidencia avances en la coordinación motora fina, en la observación detallada de sus producciones y en la confianza para experimentar con nuevas formas de dejar huellas. Su actitud curiosa y participativa favorece el desarrollo de experiencias significativas de aprendizaje.

COGNITIVA: Para el mes de mayo se inició a desarrollar experiencias de manera interactiva y practicas enfocadas en dar un acercamiento en relaciones lógico- matemáticas por medio de la clasificación de objetos, identificar semejanzas, formas y tamaños, construcción de formas con elementos. Evelyn mostró interés y disposición durante las actividades lógico-matemáticas. Participó clasificando objetos por tamaños y reconociendo elementos iguales entre diferentes materiales. Se destacó por su observación detallada y por seguir las consignas propuestas durante las experiencias de secuencias y construcciones.

FILOSOFIA: *Para el mes de mayo culminamos el primer recorrido de este proyecto que invita a jugar, a pensar y, sobre todo, a* ***"PENPAL" (Pensar en Palabras).*** *Durante este proceso, los niños y niñas disfrutaron de diversas experiencias pedagógicas encaminadas a continuar fortaleciendo habilidades fundamentales para el desarrollo del pensamiento, favoreciendo especialmente la imaginación, la memoria, la atención y la exploración de su entorno. Asimismo, se promovió la adquisición y enriquecimiento de vocabulario, aspecto esencial en esta etapa de desarrollo, teniendo en cuenta que aún se encuentran en proceso de consolidar su lenguaje oral. A través del juego, la observación, la y la interacción constante, se generaron oportunidades para ampliar sus formas de comunicación, fortalecer su comprensión del mundo y afianzar las bases necesarias para futuros procesos de verbalización, argumentación y construcción de pensamiento.* EVELYN LUCIANA se caracteriza por su actitud receptiva y su interés por participar en las experiencias de exploración. Durante las actividades de observación y comparación de objetos, permaneció atenta y mostró entusiasmo al descubrir diferencias entre los materiales. Poco a poco ha comenzado a incorporar nuevas palabras a su vocabulario, intentando nombrar objetos y acciones que llaman su atención. Utiliza gestos para complementar sus ideas y cada vez demuestra mayor intención comunicativa. Su lenguaje oral continúa fortaleciéndose a través de las experiencias pedagógicas, favoreciendo la construcción de un pensamiento verbal cada vez más organizado y significativo.

Scanned with CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

CORPORAL: Durante este mes, los niños y niñas participaron en diversas experiencias de juego y movimiento que favorecieron el reconocimiento de las posibilidades de su cuerpo, fortaleciendo progresivamente la coordinación motriz, el equilibrio y el control corporal. A través de recorridos, circuitos, juegos cooperativos, actividades con pelotas y propuestas musicales, tuvieron la oportunidad de explorar diferentes formas de desplazarse, seguir instrucciones, enfrentar pequeños desafíos motrices y desarrollar mayor seguridad en sus movimientos. **Evelyn Luciana** participó con agrado e iniciativa en las actividades de expresión motriz y secuencias rítmicas guiadas. Mostró avances significativos en su equilibrio estático y control postural, logrando sostener la posición corporal por varios segundos durante las pausas del juego de "Las estatuas". Al transitar por caminos de colores con diferentes formas de movimiento, coordinó de manera eficaz la alternancia de sus extremidades al caminar, correr y gatear según las consignas. Su destreza visomotriz se evidenció al lanzar y transportar pelotas medianas de forma independiente; asimismo, manifiesta una escucha atenta que le facilita el seguimiento de instrucciones complejas en el aula de manera autónoma.

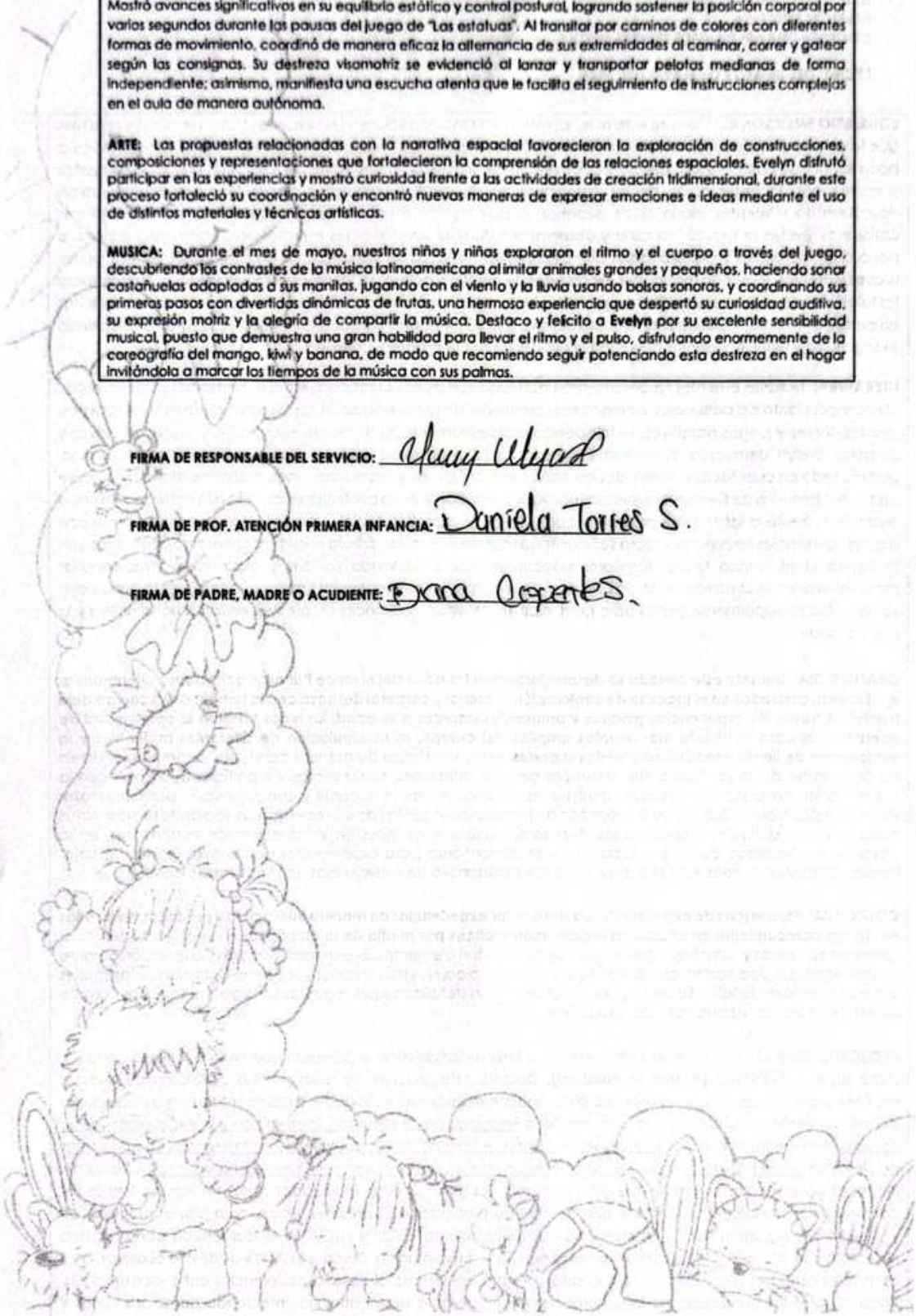
ARTE: Las propuestas relacionadas con la narrativa espacial favorecieron la exploración de construcciones, composiciones y representaciones que fortalecieron la comprensión de las relaciones espaciales. Evelyn disfrutó participar en las experiencias y mostró curiosidad frente a las actividades de creación tridimensional, durante este proceso fortaleció su coordinación y encontró nuevas maneras de expresar emociones e ideas mediante el uso de distintos materiales y técnicas artísticas.

MUSICA: Durante el mes de mayo, nuestros niños y niñas exploraron el ritmo y el cuerpo a través del juego, descubriendo los contrastes de la música latinoamericana al imitar animales grandes y pequeños, haciendo sonar castañuelas adaptadas a sus manitas, jugando con el viento y la lluvia usando bolsas sonoras, y coordinando sus primeras pasos con divertidas dinámicas de frutas, una hermosa experiencia que despertó su curiosidad auditiva, su expresión motriz y la alegría de compartir la música. Destaco y felicito a **Evelyn** por su excelente sensibilidad musical, puesto que demuestra una gran habilidad para llevar el ritmo y el pulso, disfrutando enormemente de la coreografía del mango, kiwi y banana, de modo que recomiendo seguir potenciando esta destreza en el hogar invitándola a marcar los tiempos de la música con sus palmas.

FIRMA DE RESPONSABLE DEL SERVICIO: Yenny Reyes

FIRMA DE PROF. ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Daniela Torres S.

FIRMA DE PADRE, MADRE O ACUDIENTE: Diana Cepeda.



Scanned with CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

JARDIN INFANTIL COFINANCIADO SEMBRANDO CAMINO
OBSERVADOR DEL NIÑO/A
2026

NOMBRE DEL NIÑO/A: ALY SANTIAGO CIFUENTES MOSCOSO
NIUP: 1.121.984.233
NIVEL: PÁRVULOS B
DOCENTE TITULAR: DANIELA TORRES SOCHE

FECHA: DEL 04 AL 29 DE MAYO DEL 2026

EQUILIBRIO EMOCIONAL: Durante este mes, los niños y las niñas participaron en experiencias vivenciales y sensibles que favorecieron el reconocimiento de las emociones propias y de las de sus compañeros, fortaleciendo poco a poco los vínculos de cuidado, afecto y convivencia dentro del grupo. A través de juegos de imitación de gestos y expresiones, la observación de las emociones en los otros y propuestas corporales compartidas, fueron descubriendo diferentes maneras de expresar lo que sienten mediante el rostro, el cuerpo y las acciones cotidianas. Santiago participó de manera espontánea y expresiva, integrándose con entusiasmo a los juegos corporales y emocionales. Mostró interés al observar las imágenes y representar diferentes emociones mediante movimientos amplios y expresiones marcadas. En las experiencias de cuidado disfrutó compartir con sus compañeros, ofreciendo objetos suaves y participando en abrazos guiados desde el respeto. Se mostró creativo al interactuar con los materiales y logró vincularse a momentos de respiración y calma, fortaleciendo progresivamente la convivencia y el reconocimiento emocional. ¡Felicidades por tu proceso, continúa así!

LITERATURA: Durante este mes se desarrollaron actividades literarias enfocadas en la escucha activa de cuentos, el reconocimiento de personajes y emociones, promoviendo la participación de los niños a través de imágenes, sonidos, títeres y juegos narrativos, fortaleciendo progresivamente su atención, interacción y expresión verbal y corporal. Santiago se muestra receptivo frente a las actividades del área de literatura, disfrutando de la escucha de cuentos presentados con apoyo de imágenes coloridas y recursos expresivos, mantiene periodos cortos de atención aunque logra involucrarse más cuando las historias incluyen personajes llamativos y repetitivos, participa mediante gestos, miradas y movimientos corporales frente a las situaciones narradas, reconoce algunos personajes dentro de los cuentos trabajados, disfruta especialmente de las actividades relacionadas con la familia identificando imágenes de mamá, papá y bebés, intenta repetir palabras sencillas escuchadas durante la narración fortaleciendo gradualmente su comunicación verbal, inicia procesos básicos de deducción al anticipar acciones repetitivas dentro de la historia, mostrando avances en escucha activa e interacción.

GRAFOLOGIA: Durante este periodo se desarrollaron con los niños del nivel de Párvulos actividades orientadas al eje Explora, centradas en el proceso de exploración sensorial y corporal del trazo con la temática "Mi cuerpo deja huella". A través de experiencias guiadas y propuestas acordes a su edad, los niños tuvieron la oportunidad de acercarse al trazo mediante movimientos amplios del cuerpo, la manipulación de diferentes materiales y la exploración de líneas sencillas en distintos soportes. Aly Santiago continúa fortaleciendo su proceso de participación en las actividades relacionadas con la exploración del trazo. Muestra interés por observar los materiales y las huellas que se generan durante las experiencias, acercándose progresivamente a las propuestas planteadas. Aunque en algunos momentos requiere acompañamiento para mantener la atención y seguir las orientaciones, logra integrarse a las actividades cuando recibe apoyo oportuno. Durante este periodo se evidencian avances en su permanencia dentro de las experiencias, en la manipulación de materiales y en el control gradual de sus movimientos. También ha fortalecido su confianza para interactuar con diferentes recursos y realizar trazos sencillos de manera cada vez más autónoma.

COGNITIVA: Para el mes de mayo se inició a desarrollar experiencias de manera interactiva y practicas enfocadas en dar un acercamiento en relaciones lógico- matemáticas por medio de la clasificación de objetos, identificar semejanzas, formas y tamaños, construcción de formas con elementos. Aly Santiago participó de manera positiva en las experiencias pedagógicas, demostrando interés al clasificar juguetes y agrupar objetos según sus características. Disfrutó especialmente las actividades de construcción con fichas, donde exploró diferentes posibilidades mientras fortalecía sus habilidades de comparación y organización.

FILOSOFIA: *Para el mes de mayo culminamos el primer recorrido de este proyecto que invita a jugar, a pensar y, sobre todo, a* ***"PENPAL" (Pensar en Palabras).*** *Durante este proceso, los niños y niñas disfrutaron de diversas experiencias pedagógicas encaminadas a continuar fortaleciendo habilidades fundamentales para el desarrollo del pensamiento, favoreciendo especialmente la imaginación, la memoria, la atención y la exploración de su entorno. Asimismo, se promovió la adquisición y enriquecimiento de vocabulario, aspecto esencial en esta etapa de desarrollo, teniendo en cuenta que aún se encuentran en proceso de consolidar su lenguaje oral. A través del juego, la observación, la y la interacción constante, se generaron oportunidades para ampliar sus formas de comunicación, fortalecer su comprensión del mundo y afianzar las bases necesarias para futuros procesos de verbalización, argumentación y construcción de pensamiento.* ALY SANTIAGO ha mostrado interés constante por las experiencias relacionadas con la observación y manipulación de objetos. Se involucra con entusiasmo en las actividades y suele permanecer atento cuando se le invita a explorar nuevas posibilidades con los materiales. Ha comenzado a repetir palabras escuchadas durante las experiencias y realiza intentos cada vez más frecuentes por nombrar aquello que observa. Sus expresiones gestuales continúan siendo un importante apoyo para su comunicación, mientras fortalece

Scanned with CamScanner

progresivamente su lenguaje oral. Estos avances reflejan un desarrollo favorable de su pensamiento verbal y de su capacidad para expresar ideas sobre el mundo que lo rodea.

CORPORAL: Durante este mes, los niños y niñas participaron en diversas experiencias de juego y movimiento que favorecieron el reconocimiento de las posibilidades de su cuerpo, fortaleciendo progresivamente la coordinación motriz, el equilibrio y el control corporal. A través de recorridos, circuitos, juegos cooperativos, actividades con pelotas y propuestas musicales, tuvieron la oportunidad de explorar diferentes formas de desplazarse, seguir instrucciones, enfrentar pequeños desafíos motrices y desarrollar mayor seguridad en sus movimientos. **Aly Santiago** demostró entusiasmo y una notable energía en las experiencias que implicaron velocidad y desplazamientos amplios en el aula. En las carreras de relevos y circuitos cooperativos, exhibió una adecuada orientación espacial y velocidad de reacción, acoplándose adecuadamente al ritmo de su equipo. Se encuentra en proceso de fortalecer la regulación y el freno inhibitorio de sus movimientos ante estímulos sonoros, requiriendo en ocasiones un apoyo gestual por parte de la docente para lograr detenerse por completo. En la manipulación de pelotas, logra atraparlas con ambas manos cuando se lanzan a corta distancia, evidenciando un desarrollo progresivo en su coordinación visoespacial.

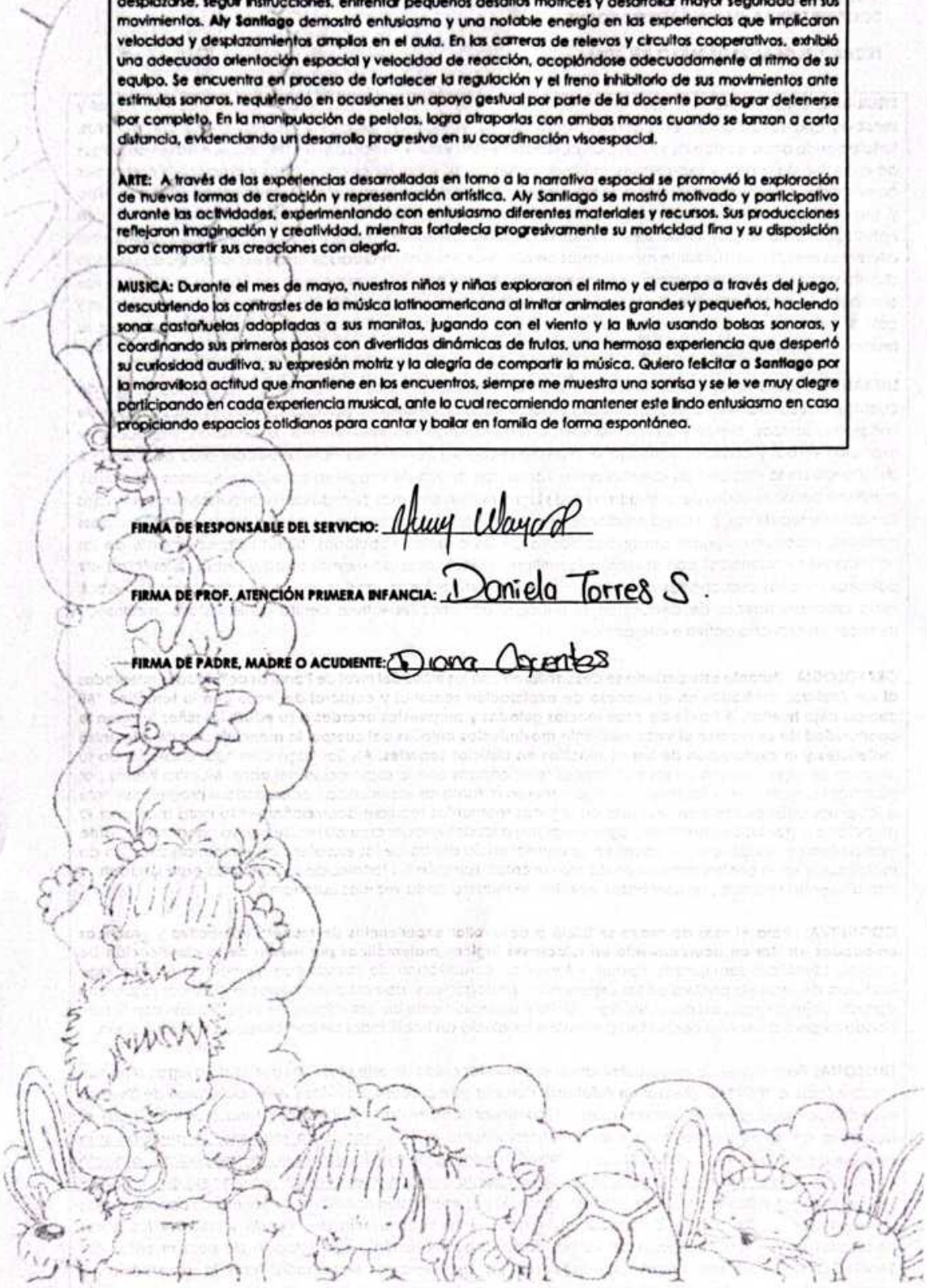
ARTE: A través de las experiencias desarrolladas en torno a la narrativa espacial se promovió la exploración de nuevas formas de creación y representación artística. Aly Santiago se mostró motivado y participativo durante las actividades, experimentando con entusiasmo diferentes materiales y recursos. Sus producciones reflejaron imaginación y creatividad, mientras fortalecía progresivamente su motricidad fina y su disposición para compartir sus creaciones con alegría.

MUSICA: Durante el mes de mayo, nuestros niños y niñas exploraron el ritmo y el cuerpo a través del juego, descubriendo los contrastes de la música latinoamericana al imitar animales grandes y pequeños, haciendo sonar castañuelas adaptadas a sus manitas, jugando con el viento y la lluvia usando bolsas sonoras, y coordinando sus primeros pasos con divertidas dinámicas de frutas, una hermosa experiencia que despertó su curiosidad auditiva, su expresión motriz y la alegría de compartir la música. Quiero felicitar a **Santiago** por la maravillosa actitud que mantiene en los encuentros, siempre me muestra una sonrisa y se le ve muy alegre participando en cada experiencia musical, ante lo cual recomiendo mantener este lindo entusiasmo en casa propiciando espacios cotidianos para cantar y bailar en familia de forma espontánea.

FIRMA DE RESPONSABLE DEL SERVICIO: Mary Wayuu

FIRMA DE PROF. ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Daniela Torres S.

FIRMA DE PADRE, MADRE O ACUDIENTE: Diana Acuentes



Scanned with CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

JARDIN INFANTIL COFINANCIADO SEMBRANDO CAMINO

OBSERVADOR DEL NIÑO/A
2026

NOMBRE DEL NIÑO/A: ANDREY CAMILO DEL TORO OZUNA
NIUP: 1.101.466.883
NIVEL: PÁRVULOS B
DOCENTE TITULAR: DANIELA TORRES SOCHE

FECHA: DEL 04 AL 29 DE MAYO DEL 2026

EQUILIBRIO EMOCIONAL: Durante este mes, los niños y las niñas participaron en experiencias vivenciales y sensibles que favorecieron el reconocimiento de las emociones propias y de las de sus compañeros, fortaleciendo poco a poco los vínculos de cuidado, afecto y convivencia dentro del grupo. A través de juegos de imitación de gestos y expresiones, la observación de las emociones en los otros y propuestas corporales compartidas, fueron descubriendo diferentes maneras de expresar lo que sienten mediante el rostro, el cuerpo y las acciones cotidianas. Andrey participó de manera progresiva en las experiencias, observando primero antes de integrarse con mayor seguridad. Durante las actividades de emociones logró identificar algunos gestos y representarlos utilizando su rostro y sus movimientos corporales. En los espacios de cuidado se mostró receptivo al contacto suave y exploró con interés los objetos blandos y los masajes en manos. También participó en posturas sencillas en pareja, manteniéndose atento a las indicaciones y fortaleciendo poco a poco su confianza para relacionarse con los demás desde el afecto y la tranquilidad. ¡Felicidades por tu proceso, continúa así!

LITERATURA: Durante este mes se desarrollaron actividades literarias enfocadas en la escucha activa de cuentos, el reconocimiento de personajes y emociones, promoviendo la participación de los niños a través de imágenes, sonidos, títeres y juegos narrativos, fortaleciendo progresivamente su atención, interacción y expresión verbal y corporal. Andrey participa de manera activa en las actividades del área de literatura, mostrando agrado por los cuentos narrados mediante imágenes grandes, expresiones corporales y sonidos llamativos, mantiene atención por periodos cortos aunque logra concentrarse mejor cuando las historias incluyen dramatizaciones y repetición de personajes, responde emocionalmente a las situaciones observadas dentro del cuento mediante gestos y movimientos corporales, disfruta las historias relacionadas con la familia identificando algunas figuras familiares en las imágenes, participa señalando personajes y realizando imitaciones de sonidos sencillos, inicia procesos básicos de seguimiento de acciones dentro de la narración cuando recibe apoyo visual, utiliza expresiones corporales como principal forma de comunicación, mostrando avances graduales en escucha activa, interacción y participación.

GRAFOLOGIA: Durante este periodo se desarrollaron con los niños del nivel de Párvulos actividades orientadas al eje Explora, centradas en el proceso de exploración sensorial y corporal del trazo con la temática "Mi cuerpo deja huella". A través de experiencias guiadas y propuestas acordes a su edad, los niños tuvieron la oportunidad de acercarse al trazo mediante movimientos amplios del cuerpo, la manipulación de diferentes materiales y la exploración de líneas sencillas en distintos soportes. Andrey Camilo participa con entusiasmo en las actividades que involucran movimiento, exploración y descubrimiento. Disfruta especialmente las experiencias sensoriales que le permiten interactuar con materiales como pintura, espuma, arena y otros recursos de experimentación. Durante el periodo ha fortalecido el control de sus movimientos al momento de realizar marcas y recorridos gráficos, mostrando mayor intención en sus acciones. Asimismo, se observa un aumento en su capacidad para seguir instrucciones sencillas y mantenerse participando durante periodos más prolongados. Su curiosidad natural favorece la exploración constante y el descubrimiento de nuevas formas de expresión a través del trazo.

COGNITIVA: Para el mes de mayo se inició a desarrollar experiencias de manera interactiva y practicas enfocadas en dar un acercamiento en relaciones lógico- matemáticas por medio de la clasificación de objetos, identificar semejanzas, formas y tamaños, construcción de formas con elementos. Andrey se destacó por su excelente participación y disposición en cada una de las experiencias desarrolladas. Logró clasificar materiales por tamaño, identificar semejanzas entre objetos y construir secuencias sencillas con juguetes. Su interés constante favoreció el fortalecimiento de habilidades relacionadas con el pensamiento lógico y la resolución de situaciones propuestas.

FILOSOFIA: *Para el mes de mayo culminamos el primer recorrido de este proyecto que invita a jugar, a pensar y, sobre todo, a* ***"PENPAL" (Pensar en Palabras).*** *Durante este proceso, los niños y niñas disfrutaron de diversas experiencias pedagógicas encaminadas a continuar fortaleciendo habilidades fundamentales para el desarrollo del pensamiento, favoreciendo especialmente la imaginación, la memoria, la atención y la exploración de su entorno. Asimismo, se promovió la adquisición y enriquecimiento de vocabulario, aspecto esencial en esta etapa de desarrollo, teniendo en cuenta que aún se encuentran en proceso de consolidar su lenguaje oral. A través del juego, la observación, la y la interacción constante, se generaron oportunidades para ampliar sus formas de comunicación, fortalecer su comprensión del mundo y afianzar las bases necesarias para futuros procesos de verbalización, argumentación y construcción de pensamiento.* ANDREY CAMILO se ha mostrado curioso y participativo durante las experiencias pedagógicas, especialmente en aquellas que implican observar cambios y descubrir características de los objetos. Mantiene una actitud atenta frente a las explicaciones y suele responder con entusiasmo cuando se le invita a participar. Ha comenzado a utilizar nuevas palabras para nombrar elementos de su entorno y realiza esfuerzos por comunicar sus ideas de forma más clara. Su atención ha mejorado

Scanned with CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

significativamente y esto favorece la comprensión de las actividades. Continúa fortaleciendo su pensamiento verbal mediante la exploración y la interacción constante con los materiales.

CORPORAL: Durante este mes, los niños y niñas participaron en diversas experiencias de juego y movimiento que favorecieron el reconocimiento de las posibilidades de su cuerpo, fortaleciendo progresivamente la coordinación motriz, el equilibrio y el control corporal. A través de recorridos, circuitos, juegos cooperativos, actividades con pelotas y propuestas musicales, tuvieron la oportunidad de explorar diferentes formas de desplazarse, seguir instrucciones, enfrentar pequeños desafíos motrices y desarrollar mayor seguridad en sus movimientos. **Andrey Camilo** evidenció un desempeño favorable en las experiencias que involucraron la imitación de animales y desplazamientos libres por el espacio pedagógico. Logró ejecutar movimientos de gateo, giros y saltos manifestando conciencia de su propio esquema corporal y de las dimensiones del aula. Su coordinación visomotriz se encuentra en proceso de afianzamiento, mostrando destreza al rodar y transportar pelotas, y avanzando en la precisión al lanzar hacia cestas fijas. Se observa que asimila las normas básicas del juego cooperativo, respetando el turno de sus pares durante las carreras y mostrando receptividad ante las correcciones técnicas o indicaciones directas del adulto.

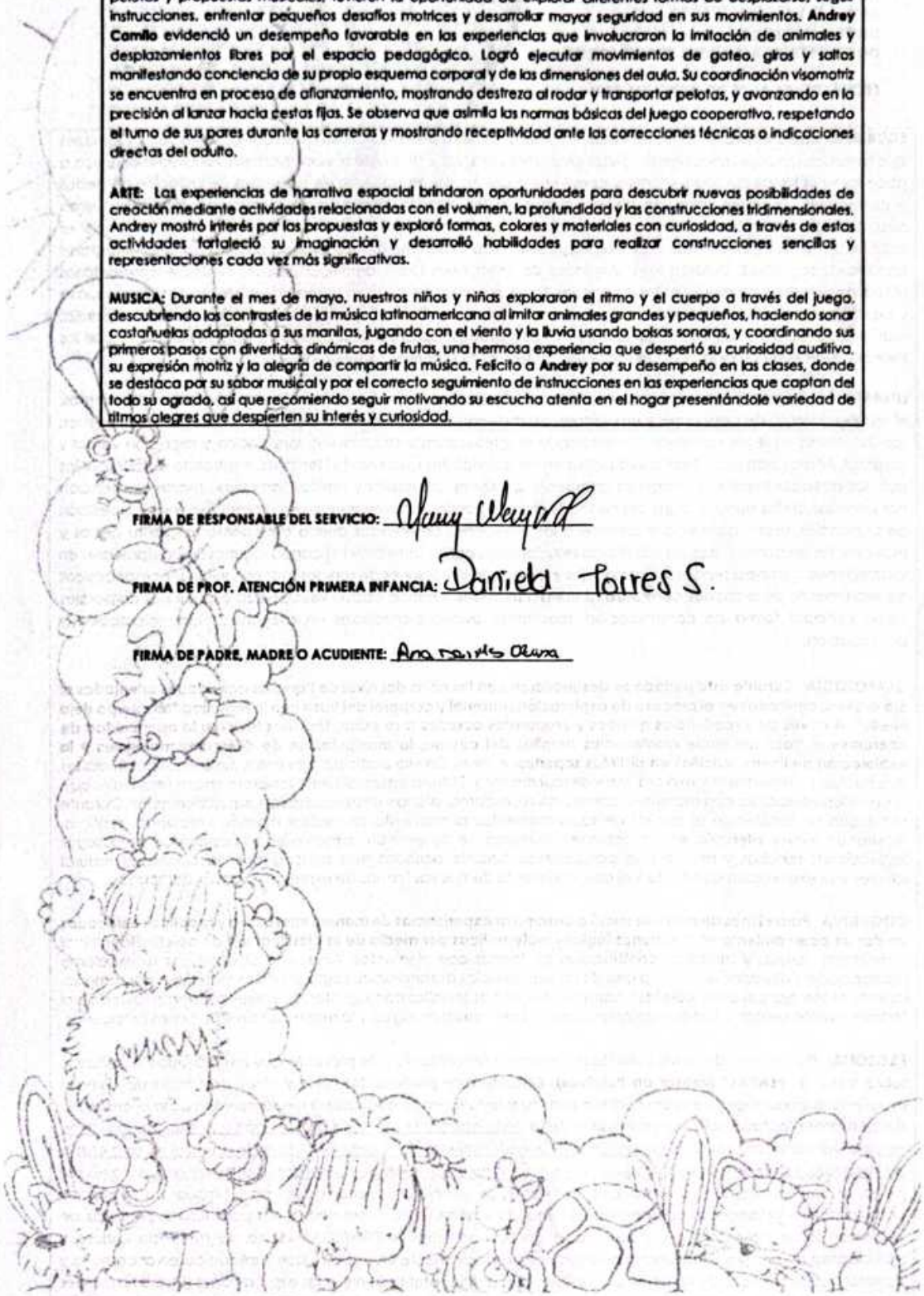
ARTE: Las experiencias de narrativa espacial brindaron oportunidades para descubrir nuevas posibilidades de creación mediante actividades relacionadas con el volumen, la profundidad y las construcciones tridimensionales. Andrey mostró interés por las propuestas y exploró formas, colores y materiales con curiosidad, a través de estas actividades fortaleció su imaginación y desarrolló habilidades para realizar construcciones sencillas y representaciones cada vez más significativas.

MUSICA: Durante el mes de mayo, nuestros niños y niñas exploraron el ritmo y el cuerpo a través del juego, descubriendo los contrastes de la música latinoamericana al imitar animales grandes y pequeños, haciendo sonar castañuelas adaptadas a sus manitas, jugando con el viento y la lluvia usando bolsas sonoras, y coordinando sus primeros pasos con divertidas dinámicas de frutas, una hermosa experiencia que despertó su curiosidad auditiva, su expresión motriz y la alegría de compartir la música. Felicito a **Andrey** por su desempeño en las clases, donde se destaca por su sabor musical y por el correcto seguimiento de instrucciones en las experiencias que captan del todo su agrado, así que recomiendo seguir motivando su escucha atenta en el hogar presentándole variedad de ritmos alegres que despierten su interés y curiosidad.

FIRMA DE RESPONSABLE DEL SERVICIO: Nancy Vergara

FIRMA DE PROF. ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Daniela Torres S.

FIRMA DE PADRE, MADRE O ACUDIENTE: Ana Mayte Oliva



Scanned with CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

JARDIN INFANTIL COFINANCIADO SEMBRANDO CAMINO
OBSERVADOR DEL NIÑO/A
2026

NOMBRE DEL NIÑO/A: SUSANA SOPHIA DE LA HOZ JIMENEZ
NIUP: 1.141.383.966
NIVEL: PÁRVULOS B
DOCENTE TITULAR: DANIELA TORRES SOCHE

FECHA: DEL 28 AL 30 DE ABRIL DEL 2026

EQUILIBRIO EMOCIONAL: Durante este mes se desarrollaron experiencias orientadas al reconocimiento y expresión de las emociones, favoreciendo la construcción de relaciones basadas en el respeto, el cuidado y la convivencia. A través de actividades lúdicas, juegos de expresión corporal y observación de emociones, los niños y las niñas tuvieron la oportunidad de identificar diferentes sentimientos y explorar diversas formas de comunicarlos mediante gestos, movimientos y expresiones faciales. Susana participó con interés en las actividades propuestas, mostrando cada vez mayor seguridad para involucrarse en las experiencias grupales. Logró reconocer y representar algunas emociones utilizando su rostro y su cuerpo, además de observar con atención las expresiones de sus compañeros. En los momentos de bienestar y cuidado se mostró tranquila y receptiva, disfrutando de las experiencias sensoriales y de relajación. Asimismo, participó en actividades compartidas que fortalecieron su confianza, el vínculo con los demás y la expresión afectiva en un ambiente de respeto y tranquilidad. ¡Felicitaciones por tus avances, Susana! Continúa disfrutando y aprendiendo con entusiasmo cada día.

LITERATURA: Durante este mes se desarrollaron actividades literarias enfocadas en la escucha activa de cuentos, el reconocimiento de personajes y emociones, promoviendo la participación de los niños a través de imágenes, sonidos, títeres y juegos narrativos, fortaleciendo progresivamente su atención, interacción y expresión verbal y corporal. Susana demuestra interés por las experiencias literarias propuestas en el aula, participando en la escucha de cuentos acompañados de títeres, canciones y material visual llamativo, mantiene atención durante momentos breves aunque responde positivamente cuando se le invita a interactuar con la historia, expresa emociones básicas mediante sonrisas, gestos y palabras cortas frente a las situaciones narradas, reconoce algunos personajes frecuentes dentro de los relatos y señala imágenes de su interés, disfruta los cuentos relacionados con la familia identificando figuras cercanas dentro de las ilustraciones, participa realizando imitaciones de sonidos y movimientos propuestos durante la actividad, inicia procesos sencillos de secuenciación al seguir partes cortas del cuento, su lenguaje verbal aún requiere fortalecimiento en fluidez y claridad, evidenciando avances en participación y escucha activa.

GRAFOLOGIA: Durante este periodo se desarrollaron con los niños del nivel de Párvulos actividades orientadas al eje Explora, centradas en el proceso de exploración sensorial y corporal del trazo con la temática "Mi cuerpo deja huella". A través de experiencias guiadas y propuestas acordes a su edad, los niños tuvieron la oportunidad de acercarse al trazo mediante movimientos amplios del cuerpo, la manipulación de diferentes materiales y la exploración de líneas sencillas en distintos soportes. Susana participa de manera tranquila, organizada y constante en las diferentes experiencias de exploración. Se muestra interesada en manipular los materiales, observando con atención las transformaciones y huellas que generan sus movimientos. Durante este periodo ha fortalecido la precisión de sus acciones, realizando trazos con mayor seguridad y control. Se evidencia una evolución positiva en la coordinación motora fina, así como en la capacidad para concentrarse y mantenerse involucrada en las actividades propuestas. Además, demuestra interés por perfeccionar sus producciones, repitiendo movimientos y explorando diversas posibilidades de expresión gráfica.

COGNITIVA: Durante el mes de mayo se llevaron a cabo experiencias pedagógicas dinámicas y participativas orientadas al fortalecimiento de las relaciones lógico-matemáticas, promoviendo actividades de clasificación, comparación, reconocimiento de formas y tamaños, así como la construcción de figuras utilizando diversos materiales. Susana mostró una actitud positiva y un alto nivel de participación en cada una de las propuestas. Logró identificar características comunes entre los objetos, agrupar elementos según sus atributos y realizar secuencias simples de manera adecuada. Su interés y compromiso durante las actividades contribuyeron al desarrollo de habilidades relacionadas con el razonamiento lógico y la comprensión de conceptos matemáticos básicos.

FILOSOFIA: *Para el mes de mayo culminamos el primer recorrido de este proyecto que invita a jugar, a pensar y, sobre todo, a* ***"PENPAL" (Pensar en Palabras).*** *Durante este proceso, los niños y niñas disfrutaron de diversas experiencias pedagógicas encaminadas a continuar fortaleciendo habilidades fundamentales para el desarrollo del pensamiento, favoreciendo especialmente la imaginación, la memoria, la atención y la exploración de su entorno. Asimismo, se promovió la adquisición y enriquecimiento de vocabulario, aspecto esencial en esta etapa de desarrollo, teniendo en cuenta que aún se encuentran en proceso de consolidar su lenguaje oral. A través del juego, la observación, la y la interacción constante, se generaron oportunidades para ampliar sus formas de comunicación, fortalecer su comprensión del mundo y afianzar las bases necesarias para futuros procesos de verbalización, argumentación y construcción de pensamiento.* SUSANA SOPHIA ha mostrado interés constante por las experiencias relacionadas con la observación y manipulación de objetos. Se involucra con entusiasmo en las actividades y suele permanecer atento cuando se le invita a explorar nuevas posibilidades con los materiales. Ha comenzado a repetir palabras escuchadas durante las experiencias y realiza intentos cada vez más frecuentes por nombrar aquello que observa. Sus expresiones gestuales continúan siendo un importante apoyo para su comunicación, mientras fortalece progresivamente su lenguaje oral. Estos

Scanned with CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

avances reflejan un desarrollo favorable de su pensamiento verbal y de su capacidad para expresar ideas sobre el mundo que lo rodea.

CORPORAL: Durante este mes, los niños y niñas participaron en diversas experiencias de juego y movimiento que favorecieron el reconocimiento de las posibilidades de su cuerpo, fortaleciendo progresivamente la coordinación motriz, el equilibrio y el control corporal. A través de recorridos, circuitos, juegos cooperativos, actividades con pelotas y propuestas musicales, tuvieron la oportunidad de explorar diferentes formas de desplazarse, seguir instrucciones, enfrentar pequeños desafíos motrices y desarrollar mayor seguridad en sus movimientos. **Susana Sophia** abordó las experiencias corporales con disposición y una actitud colaborativa hacia sus compañeros. Durante los ejercicios de equilibrio sobre líneas y cuerdas dispuestas en el suelo, logró desplazarse de forma precisa, ajustando su postura para no salirse del trazado de manera autónoma. En la manipulación de objetos, coordinó de forma asertiva el empuje y lanzamiento de pelotas, controlando la dirección de sus brazos. Muestra constancia al culminar las secuencias de movimientos creadas en grupo y atiende con serenidad las actividades de relajación y respiración al final de la jornada motriz, identificando con claridad el estado de reposo de su cuerpo.

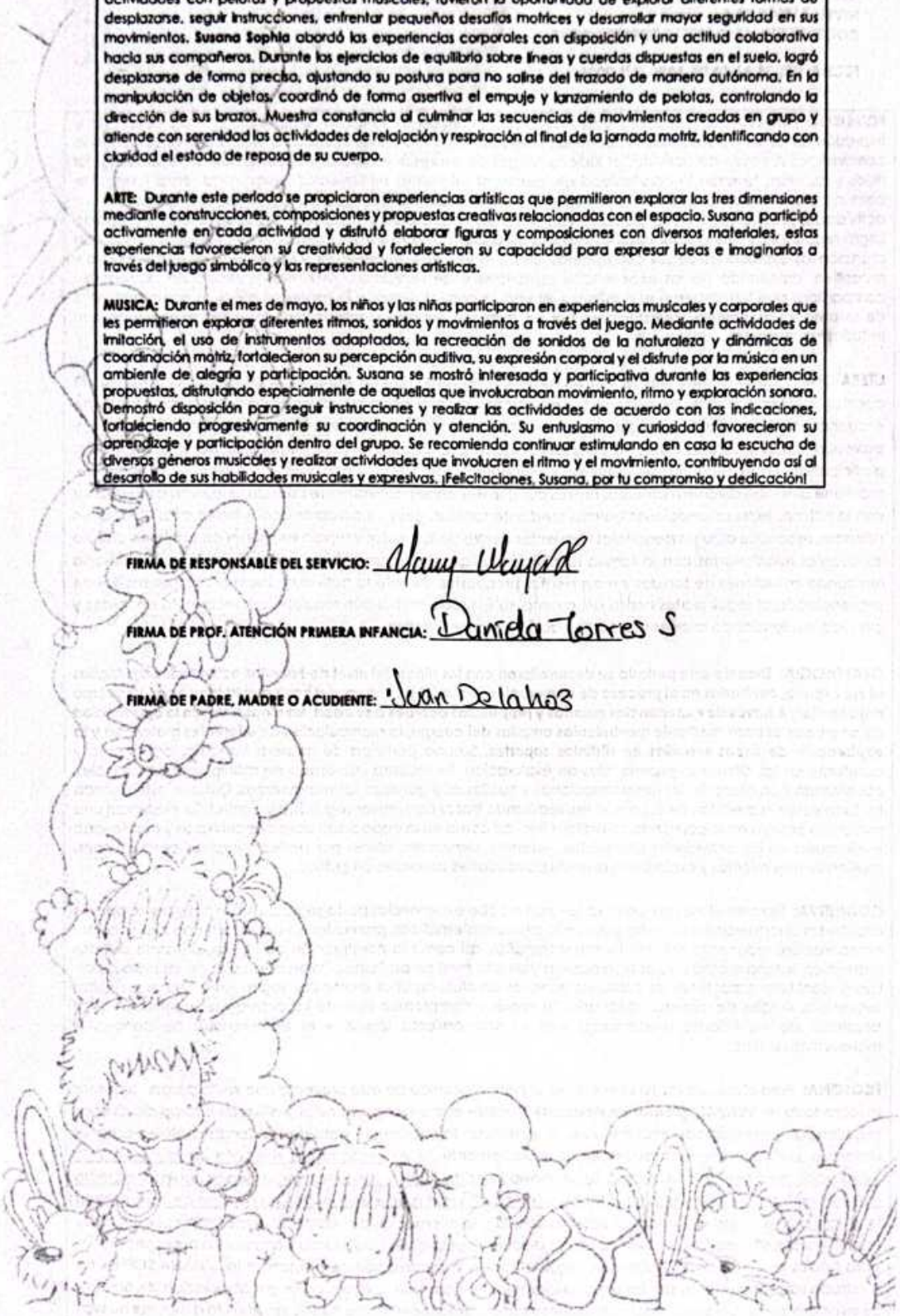
ARTE: Durante este periodo se propiciaron experiencias artísticas que permitieron explorar las tres dimensiones mediante construcciones, composiciones y propuestas creativas relacionadas con el espacio. Susana participó activamente en cada actividad y disfrutó elaborar figuras y composiciones con diversos materiales, estas experiencias favorecieron su creatividad y fortalecieron su capacidad para expresar ideas e imaginarlos a través del juego simbólico y las representaciones artísticas.

MUSICA: Durante el mes de mayo, los niños y las niñas participaron en experiencias musicales y corporales que les permitieron explorar diferentes ritmos, sonidos y movimientos a través del juego. Mediante actividades de imitación, el uso de instrumentos adaptados, la recreación de sonidos de la naturaleza y dinámicas de coordinación motriz, fortalecieron su percepción auditiva, su expresión corporal y el disfrute por la música en un ambiente de alegría y participación. Susana se mostró interesada y participativa durante las experiencias propuestas, disfrutando especialmente de aquellas que involucraban movimiento, ritmo y exploración sonora. Demostró disposición para seguir instrucciones y realizar las actividades de acuerdo con las indicaciones, fortaleciendo progresivamente su coordinación y atención. Su entusiasmo y curiosidad favorecieron su aprendizaje y participación dentro del grupo. Se recomienda continuar estimulando en casa la escucha de diversos géneros musicales y realizar actividades que involucren el ritmo y el movimiento, contribuyendo así al desarrollo de sus habilidades musicales y expresivas. ¡Felicitaciones, Susana, por tu compromiso y dedicación!

FIRMA DE RESPONSABLE DEL SERVICIO: Nancy Wenzel

FIRMA DE PROF. ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Daniela Torres S

FIRMA DE PADRE, MADRE O ACUDIENTE: Juan De la hoz



Scanned with CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

JARDIN INFANTIL COFINANCIADO SEMBRANDO CAMINO
OBSERVADOR DEL NIÑO/A
2026

NOMBRE DEL NIÑO/A: YOEL THOMAS CASTRO CUBILLOS
NIUP: 1.141.382.671
NIVEL: PÁRVULOS B
DOCENTE TITULAR: DANIELA TORRES SOCHE

FECHA: DEL 04 AL 29 DE MAYO DEL 2026

EQUILIBRIO EMOCIONAL: Durante este mes, los niños y las niñas participaron en experiencias vivenciales y sensibles que favorecieron el reconocimiento de las emociones propias y de las de sus compañeros, fortaleciendo poco a poco los vínculos de cuidado, afecto y convivencia dentro del grupo. A través de juegos de imitación de gestos y expresiones, la observación de las emociones en los otros y propuestas corporales compartidas, fueron descubriendo diferentes maneras de expresar lo que sienten mediante el rostro, el cuerpo y las acciones cotidianas. Yoel participó con entusiasmo en las experiencias propuestas, mostrando curiosidad al observar las imágenes de emociones y disposición para imitarlas con su rostro y cuerpo. Durante los juegos de asociación logró reconocer algunas expresiones emocionales y desplazarse con seguridad para ubicar las pelotas en el lugar correspondiente. En las experiencias de cuidado se mostró activo, disfrutando abrazar peluches, compartir materiales suaves y participar en los gestos afectivos hacia sus compañeros. También disfrutó los movimientos corporales en pareja, explorando el contacto respetuoso y logrando vincularse a momentos de calma mediante las respiraciones y los ejercicios suaves. ¡Felicidades por tu proceso, continúa así!

LITERATURA: Durante este mes se desarrollaron actividades literarias enfocadas en la escucha activa de cuentos, el reconocimiento de personajes y emociones, promoviendo la participación de los niños a través de imágenes, sonidos, títeres y juegos narrativos, fortaleciendo progresivamente su atención, interacción y expresión verbal y corporal. Yoel participa con entusiasmo en las actividades del área de literatura, mostrando interés por los cuentos narrados mediante imágenes, títeres y expresiones corporales, mantiene periodos de atención breves aunque logra integrarse con mayor facilidad cuando las historias incluyen sonidos y movimientos, responde a estímulos visuales y auditivos mediante sonrisas, gestos y algunas palabras sencillas, reconoce algunos personajes repetitivos dentro de los cuentos trabajados en el aula, disfruta especialmente de las historias relacionadas con la familia identificando figuras cercanas en las imágenes observadas, participa señalando personajes y objetos que llaman su atención, inicia procesos básicos de secuenciación al seguir pequeñas acciones dentro de la narración, su lenguaje verbal aún se encuentra en fortalecimiento presentando dificultad en la claridad de algunas palabras, evidenciando avances graduales en la escucha activa y la expresión emocional.

GRAFOLOGIA: Durante este periodo se desarrollaron con los niños del nivel de Párvulos actividades orientadas al eje Explora, centradas en el proceso de exploración sensorial y corporal del trazo con la temática "Mi cuerpo deja huella". A través de experiencias guiadas y propuestas acordes a su edad, los niños tuvieron la oportunidad de acercarse al trazo mediante movimientos amplios del cuerpo, la manipulación de diferentes materiales y la exploración de líneas sencillas en distintos soportes. Yoel participa con entusiasmo y disposición en las actividades propuestas, mostrando interés por descubrir las posibilidades que ofrecen los diferentes materiales. Disfruta especialmente las experiencias que involucran pintura, texturas y superficies variadas, observando con atención las huellas y marcas que produce con sus manos y dedos. Durante este periodo ha fortalecido su capacidad para seguir orientaciones sencillas, mantenerse involucrado en las actividades y realizar trazos con mayor intención y control. Se evidencia un avance significativo en la coordinación entre la mirada y el movimiento de la mano, así como en la confianza con la que explora nuevas formas de expresión. Además, demuestra curiosidad por repetir movimientos, comparar resultados y participar activamente en las experiencias de aprendizaje.

COGNITIVA: Para el mes de mayo se inició a desarrollar experiencias de manera interactiva y practicas enfocadas en dar un acercamiento en relaciones lógico- matemáticas por medio de la clasificación de objetos, identificar semejanzas, formas y tamaños, construcción de formas con elementos. Durante las experiencias propuestas, Yoel participó con entusiasmo en la exploración de los materiales, especialmente en las actividades de clasificación de juguetes y construcción con fichas. Su energía y motivación le permitieron involucrarse activamente; sin embargo, en algunos momentos requirió apoyo para escuchar las indicaciones y mantener la atención en la actividad. Continúa fortaleciendo sus habilidades para identificar semejanzas y organizar objetos según diferentes criterios.

FILOSOFIA: *Para el mes de mayo culminamos el primer recorrido de este proyecto que invita a jugar, a pensar y, sobre todo, a* ***"PENPAL" (Pensar en Palabras).*** *Durante este proceso, los niños y niñas disfrutaron de diversas experiencias pedagógicas encaminadas a continuar fortaleciendo habilidades fundamentales para el desarrollo del pensamiento, favoreciendo especialmente la imaginación, la memoria, la atención y la exploración de su entorno. Asimismo, se promovió la adquisición y enriquecimiento de vocabulario, aspecto esencial en esta etapa de desarrollo, teniendo en cuenta que aún se encuentran en proceso de consolidar su lenguaje oral. A través del juego, la observación, la y la interacción constante, se generaron oportunidades para ampliar sus formas de comunicación, fortalecer su comprensión del mundo y afianzar las bases necesarias para futuros procesos de verbalización, argumentación y construcción de pensamiento.* YOEL THOMAS ha mostrado una participación cada vez más activa en las experiencias propuestas, especialmente en aquellas relacionadas con la exploración de objetos y fenómenos cotidianos. Durante actividades como la observación de objetos que caen, se mostró atento y curioso, siguiendo con interés cada demostración e intentando comunicar lo que percibía mediante

Scanned with CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

gestos, sonidos y algunas palabras emergentes. Ha comenzado a nombrar elementos de su entorno con mayor frecuencia, evidenciando avances en su lenguaje oral y en su capacidad para relacionar palabras con experiencias concretas. Su atención ha mejorado progresivamente y cada vez logra permanecer más tiempo involucrado en las actividades, fortaleciendo así su pensamiento verbal y su deseo de comunicar lo que observa.

CORPORAL: Durante este mes, los niños y niñas participaron en diversas experiencias de juego y movimiento que favorecieron el reconocimiento de las posibilidades de su cuerpo, fortaleciendo progresivamente la coordinación motriz, el equilibrio y el control corporal. A través de recorridos, circuitos, juegos cooperativos, actividades con pelotas y propuestas musicales, tuvieron la oportunidad de explorar diferentes formas de desplazarse, seguir instrucciones, enfrentar pequeños desafíos motrices y desarrollar mayor seguridad en sus movimientos. **Yoel Thomas** evidenció una participación activa y segura en las propuestas de control corporal y coordinación motriz gruesa del mes. Durante el desarrollo de los circuitos con obstáculos, logró sortear los conos en zigzag y realizar saltos consecutivos dentro de aros manteniendo una distancia adecuada entre sus pies. En las experiencias con pelotas, demostró precisión visomotriz al rodar el objeto siguiendo una línea recta y dirigirlo con fuerza controlada hacia una meta establecida. Su nivel de autonomía le permite comprender y ejecutar instrucciones colectivas a primer llamado, interactuando con agrado en los juegos cooperativos de relevos y mostrando un adecuado manejo del equilibrio dinámico al caminar sobre superficies delimitadas.

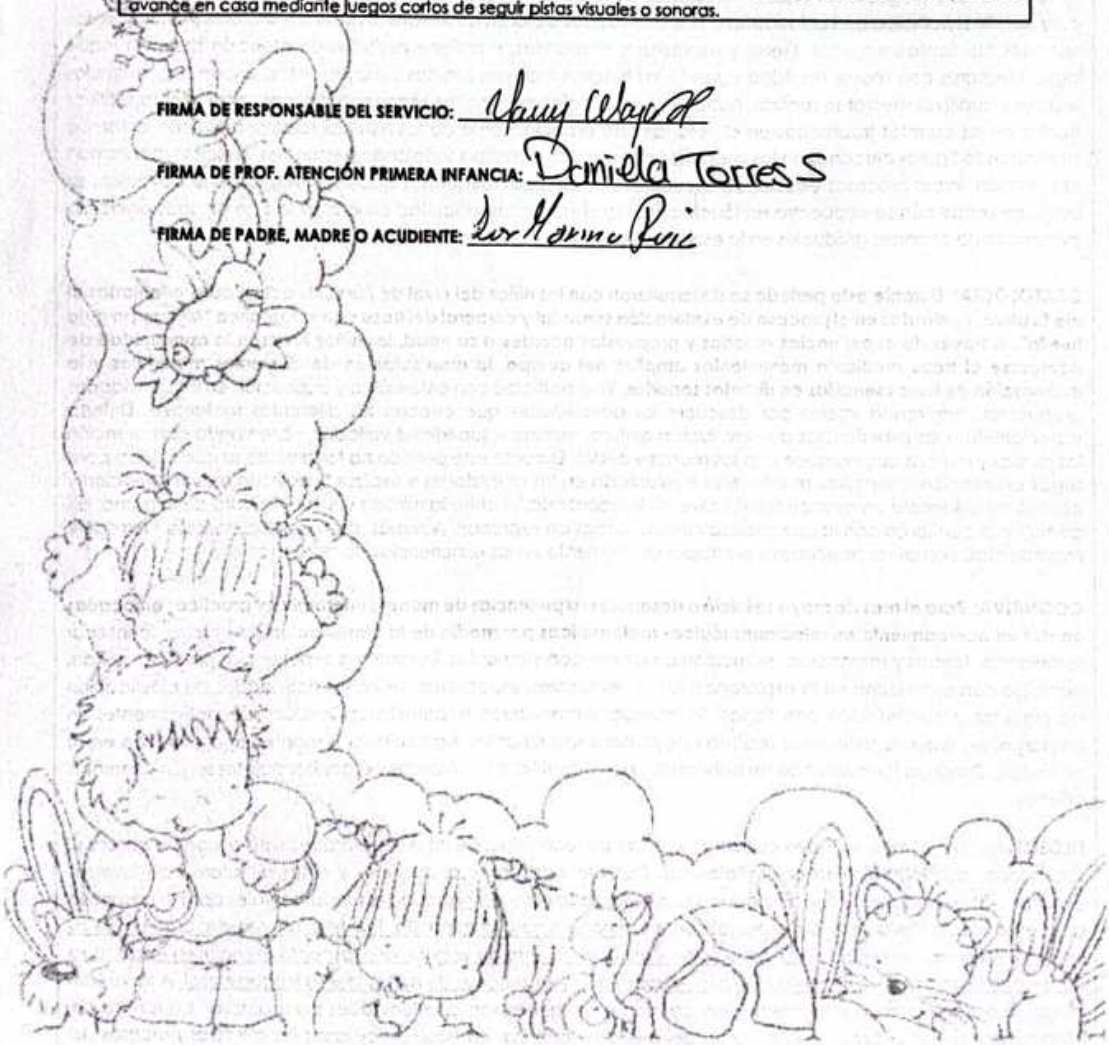
ARTE: Durante este mes se desarrollaron experiencias artísticas centradas en la narrativa espacial que permitieron explorar el volumen, la profundidad y las representaciones tridimensionales mediante diferentes propuestas creativas. Yoel participó con interés y alegría en las actividades, explorando colores, texturas y materiales diversos que enriquecieron sus creaciones, a través de estas experiencias fortaleció su imaginación, amplió sus formas de expresión y mostró mayor autonomía y seguridad al representar situaciones y experiencias de su entorno.

MUSICA: Durante el mes de mayo, nuestros niños y niñas exploraron el ritmo y el cuerpo a través del juego, descubriendo los contrastes de la música latinoamericana al imitar animales grandes y pequeños, haciendo sonar castañuelas adaptadas a sus manitas, jugando con el viento y la lluvia usando bolsas sonoras, y coordinando sus primeros pasos con divertidas dinámicas de frutas, una hermosa experiencia que despertó su curiosidad auditiva, su expresión motriz y la alegría de compartir la música. Felicito a **Yoel** por su proceso durante mayo, ya que noto cómo viene mejorando su atención en cada clase, especialmente durante la exploración con la bolsa sonora y en los momentos de imitación de los animales, por lo cual recomiendo continuar fortaleciendo este importante avance en casa mediante juegos cortos de seguir pistas visuales o sonoras.

FIRMA DE RESPONSABLE DEL SERVICIO: Yamy Wayra

FIRMA DE PROF. ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Daniela Torres S

FIRMA DE PADRE, MADRE O ACUDIENTE: Luz Marina Ruiz



Scanned with CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

JARDIN INFANTIL COFINANCIADO SEMBRANDO CAMINO
OBSERVADOR DEL NIÑO/A
2026

NOMBRE DEL NIÑO/A: JUAN JOSE GOMEZ MORALES
NIUP: PPT 8553202
NIVEL: PÁRVULOS B
DOCENTE TITULAR: DANIELA TORRES SOCHE

FECHA: DEL 11 AL 29 DE MAYO DEL 2026

Juan José es un niño atento, cariñoso y comprometido con las actividades del aula. Ha demostrado una evolución positiva en su proceso de adaptación; aunque al inicio le costó un poco integrarse y manifestó llanto ocasional, actualmente ingresa con mayor confianza y tranquilidad, evidenciando seguridad en el entorno escolar.

Se caracteriza por su disposición para ayudar a sus compañeros en las diferentes rutinas del día, lo cual fortalece su sentido de responsabilidad y pertenencia dentro del grupo. Disfruta colaborar y seguir indicaciones, mostrando compromiso en la realización de las actividades propuestas.

En el aspecto comunicativo, se expresa verbalmente y logra estructurar oraciones más largas, aunque algunas palabras aún no son completamente claras. Complementa su comunicación con gestos y expresiones que facilitan la comprensión de sus ideas. Se continuará fortaleciendo la claridad en su pronunciación y ampliación de vocabulario.

Ha alcanzado un adecuado nivel de autonomía en sus hábitos de higiene personal, haciendo uso del baño de manera independiente y reconociendo oportunamente sus necesidades. En alimentación consume la mayoría de sus alimentos con acompañamiento ocasional. Reconoce sus objetos personales y se desenvuelve con independencia en varias rutinas del día.

Juan José participa con compromiso en las actividades propuestas, mostrando interés en seguir indicaciones y culminar sus trabajos. En experiencias de canto y narración demuestra entusiasmo y atención. En circuitos y dinámicas grupales se integra con disposición, colaborando con sus compañeros.

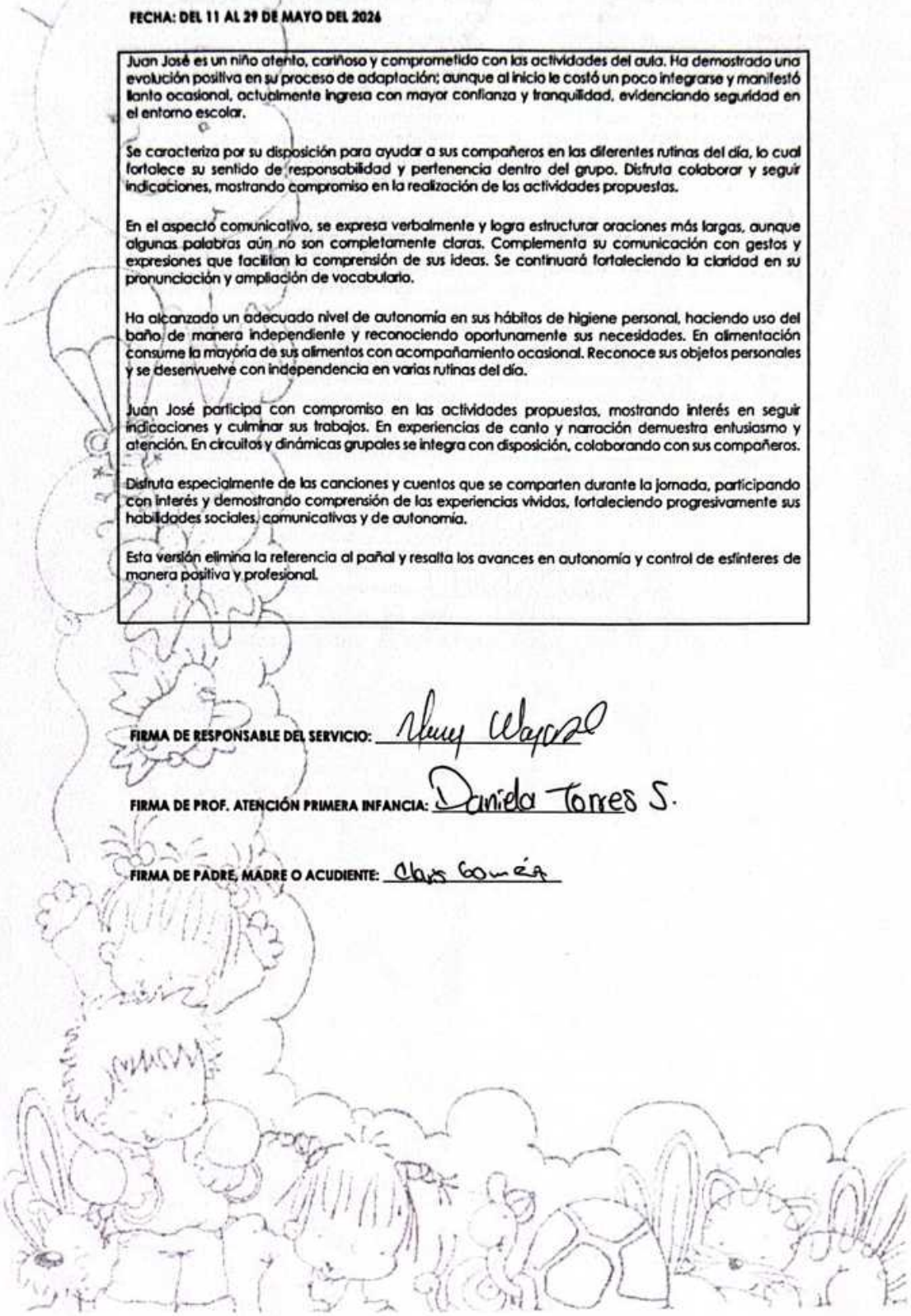
Disfruta especialmente de las canciones y cuentos que se comparten durante la jornada, participando con interés y demostrando comprensión de las experiencias vividas, fortaleciendo progresivamente sus habilidades sociales, comunicativas y de autonomía.

Esta versión elimina la referencia al pañal y resalta los avances en autonomía y control de esfínteres de manera positiva y profesional.

FIRMA DE RESPONSABLE DEL SERVICIO: Nancy Wayuu

FIRMA DE PROF. ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Daniela Torres S.

FIRMA DE PADRE, MADRE O ACUDIENTE: Clara Gomez



Scanned with CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

JARDIN INFANTIL COFINANCIADO SEMBRANDO CAMINO
OBSERVADOR DEL NIÑO/A
2026

NOMBRE DEL NIÑO/A: ABRAHAM JOSE RAAD JIMENEZ
NIUP: 1.242.193.949
NIVEL: PÁRVULOS B
DOCENTE TITULAR: DANIELA TORRES SOCHE

FECHA: DEL 04 AL 29 DE MAYO DEL 2026

EQUILIBRIO EMOCIONAL: Durante este mes, los niños y las niñas participaron en experiencias vivenciales y sensibles que favorecieron el reconocimiento de las emociones propias y de las de sus compañeros, fortaleciendo poco a poco los vínculos de cuidado, afecto y convivencia dentro del grupo. A través de juegos de imitación de gestos y expresiones, la observación de las emociones en los otros y propuestas corporales compartidas, fueron descubriendo diferentes maneras de expresar lo que sienten mediante el rostro, el cuerpo y las acciones cotidianas. Abraham se mostró curioso durante las diferentes experiencias, observando cuidadosamente antes de participar. Poco a poco fue integrándose a los juegos de emociones, intentando imitar algunos gestos y expresiones faciales. En las propuestas de cuidado exploró los objetos suaves y aceptó acompañamiento en las actividades corporales y afectivas. También logró participar en momentos de respiración y calma, fortaleciendo gradualmente la confianza para compartir con sus compañeros y expresarse mediante el cuerpo. ¡Felicidades por tu proceso, continúa así!

LITERATURA: Durante este mes se desarrollaron actividades literarias enfocadas en la escucha activa de cuentos, el reconocimiento de personajes y emociones, promoviendo la participación de los niños a través de imágenes, sonidos, títeres y juegos narrativos, fortaleciendo progresivamente su atención, interacción y expresión verbal y corporal. Abraham participa con interés en las actividades del área de literatura, mostrando agrado por la escucha de cuentos acompañados de imágenes llamativas y dramatizaciones, mantiene atención durante pequeños periodos de tiempo aunque responde positivamente a la interacción constante durante la actividad, reconoce algunos personajes repetitivos dentro de las historias y expresa emociones mediante sonrisas, miradas y movimientos corporales, disfruta especialmente de los cuentos relacionados con la familia identificando figuras cercanas dentro de las ilustraciones, participa señalando personajes y realizando imitaciones de sonidos y acciones sencillas, inicia procesos básicos de deducción al anticipar algunas situaciones repetitivas dentro del relato, utiliza gestos como principal forma de comunicación, mostrando avances graduales en escucha activa y participación.

GRAFOLOGIA: Durante este periodo se desarrollaron con los niños del nivel de Párvulos actividades orientadas al eje Explora, centradas en el proceso de exploración sensorial y corporal del trazo con la temática "Mi cuerpo deja huella". A través de experiencias guiadas y propuestas acordes a su edad, los niños tuvieron la oportunidad de acercarse al trazo mediante movimientos amplios del cuerpo, la manipulación de diferentes materiales y la exploración de líneas sencillas en distintos soportes. Abraham José participa de manera gradual en las experiencias propuestas, mostrando interés cuando se le presentan materiales llamativos y recibe acompañamiento cercano. Durante las actividades explora diferentes recursos utilizando sus manos y dedos, descubriendo progresivamente las marcas que puede generar mediante sus movimientos. Se evidencian avances en la comprensión de las consignas, en la coordinación motriz y en la confianza para involucrarse en las actividades. Además, ha fortalecido su disposición para permanecer en las propuestas y participar de manera más activa en los momentos de exploración y experimentación.

COGNITIVA: Para el mes de mayo se inició a desarrollar experiencias de manera interactiva y practicas enfocadas en dar un acercamiento en relaciones lógico- matemáticas por medio de la clasificación de objetos, identificar semejanzas, formas y tamaños, construcción de formas con elementos. Abraham ha mostrado avances significativos en su participación y autonomía durante las experiencias pedagógicas. Se observa más seguro al clasificar objetos, construir con fichas y realizar pequeñas secuencias con juguetes. Su creciente independencia le ha permitido involucrarse activamente en las actividades y fortalecer sus habilidades lógico-matemáticas.

FILOSOFIA: *Para el mes de mayo culminamos el primer recorrido de este proyecto que invita a jugar, a pensar y, sobre todo, a* ***"PENPAL" (Pensar en Palabras).*** *Durante este proceso, los niños y niñas disfrutaron de diversas experiencias pedagógicas encaminadas a continuar fortaleciendo habilidades fundamentales para el desarrollo del pensamiento, favoreciendo especialmente la imaginación, la memoria, la atención y la exploración de su entorno. Asimismo, se promovió la adquisición y enriquecimiento de vocabulario, aspecto esencial en esta etapa de desarrollo, teniendo en cuenta que aún se encuentran en proceso de consolidar su lenguaje oral. A través del juego, la observación, la y la interacción constante, se generaron oportunidades para ampliar sus formas de comunicación, fortalecer su comprensión del mundo y afianzar las bases necesarias para futuros procesos de verbalización, argumentación y construcción de pensamiento.* ABRAHAM JOSE ha mostrado una actitud tranquila y receptiva durante las experiencias pedagógicas, observando con interés los materiales y fenómenos que se presentan. Participa con agrado en las actividades de exploración y responde positivamente a las invitaciones para interactuar con los objetos. Ha comenzado a nombrar algunos elementos familiares y a repetir palabras escuchadas durante las dinámicas grupales. Su atención ha mejorado notablemente y cada vez permanece más involucrado en las experiencias. Continúa fortaleciendo su lenguaje oral y su pensamiento verbal a través de la observación y la experimentación.

Scanned with CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

CORPORAL: Durante este mes, los niños y niñas participaron en diversas experiencias de juego y movimiento que favorecieron el reconocimiento de las posibilidades de su cuerpo, fortaleciendo progresivamente la coordinación motriz, el equilibrio y el control corporal. A través de recorridos, circuitos, juegos cooperativos, actividades con pelotas y propuestas musicales, tuvieron la oportunidad de explorar diferentes formas de desplazarse, seguir instrucciones, enfrentar pequeños desafíos motrices y desarrollar mayor seguridad en sus movimientos. **Abraham Jose** demostró una participación entusiasta y un marcado interés por los retos motrices de coordinación gruesa y velocidad. En las carreras de relevos y caminos de colores con diferentes formas de movimiento, denotó agilidad y una clara orientación visoespacial al desplazarse con seguridad por los trayectos delimitados. Su coordinación visomotriz al empujar, rodar y direccionar pelotas medianas se encuentra bien consolidada, mostrando un control preciso de la fuerza aplicada. Sigue de forma asertiva las instrucciones de la docente y manifiesta un control postural estable en dinámicas de quietud como el juego de las estatuas, mostrando autonomía y confianza en sus habilidades corporales.

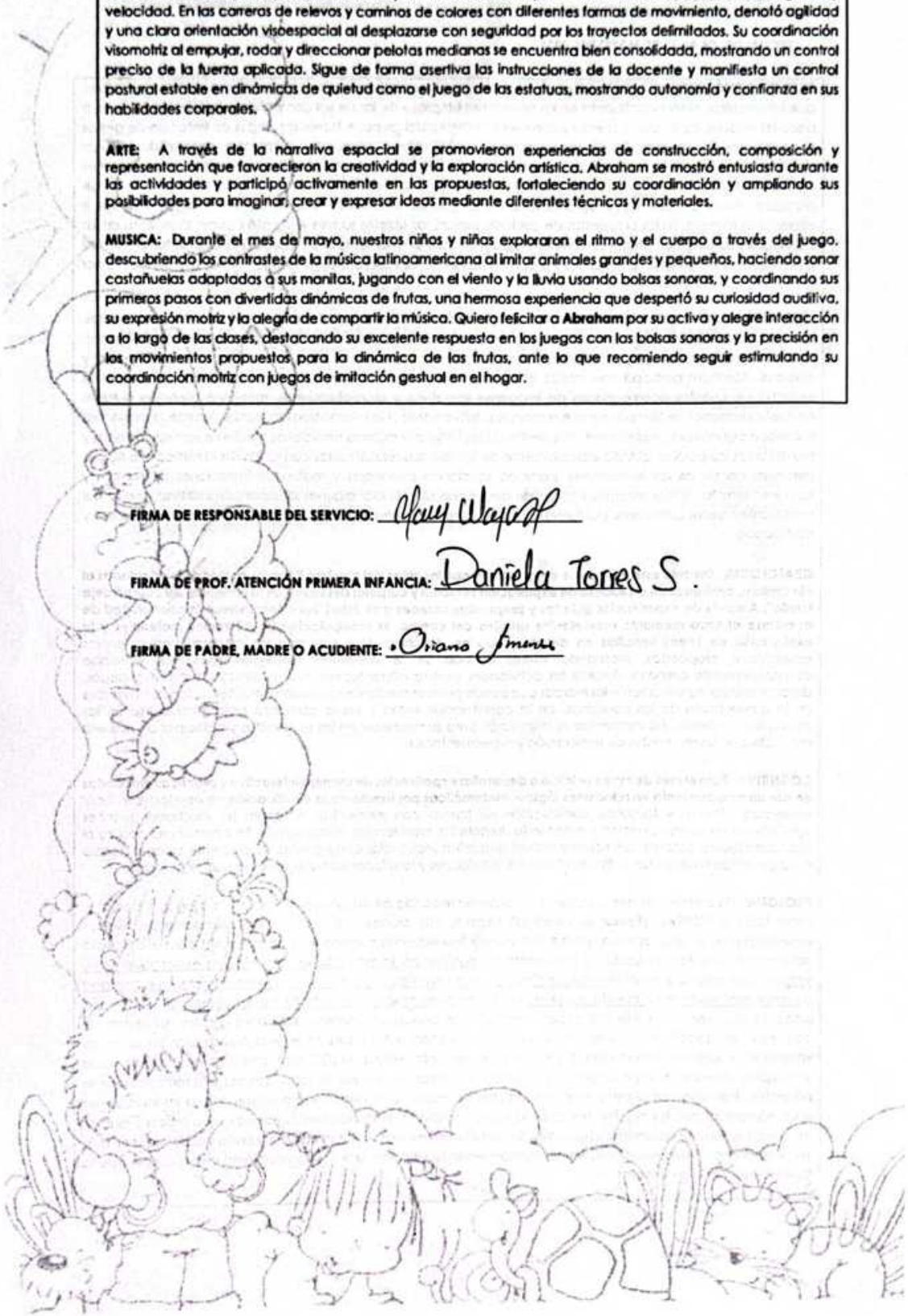
ARTE: A través de la narrativa espacial se promovieron experiencias de construcción, composición y representación que favorecieron la creatividad y la exploración artística. Abraham se mostró entusiasta durante las actividades y participó activamente en las propuestas, fortaleciendo su coordinación y ampliando sus posibilidades para imaginar, crear y expresar ideas mediante diferentes técnicas y materiales.

MUSICA: Durante el mes de mayo, nuestros niños y niñas exploraron el ritmo y el cuerpo a través del juego, descubriendo los contrastes de la música latinoamericana al imitar animales grandes y pequeños, haciendo sonar castañuelas adaptadas a sus manitas, jugando con el viento y la lluvia usando bolsas sonoras, y coordinando sus primeros pasos con divertidas dinámicas de frutas, una hermosa experiencia que despertó su curiosidad auditiva, su expresión motriz y la alegría de compartir la música. Quiero felicitar a **Abraham** por su activa y alegre interacción a lo largo de las clases, destacando su excelente respuesta en los juegos con las bolsas sonoras y la precisión en los movimientos propuestos para la dinámica de las frutas, ante lo que recomiendo seguir estimulando su coordinación motriz con juegos de imitación gestual en el hogar.

FIRMA DE RESPONSABLE DEL SERVICIO: Mary Wayca

FIRMA DE PROF. ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Daniela Torres S.

FIRMA DE PADRE, MADRE O ACUDIENTE: Oriana Jimenez



Scanned with CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

JARDIN INFANTIL COFINANCIADO SEMBRANDO CAMINO

OBSERVADOR DEL NIÑO/A
2026

NOMBRE DEL NIÑO/A: MIA ANTONELLA MACHADO HERRERA
NIUP: 1.012.480.763
NIVEL: PÁRVULOS B
DOCENTE TITULAR: DANIELA TORRES SOCHE

FECHA: DEL 04 AL 29 DE MAYO DEL 2026

EQUILIBRIO EMOCIONAL: Durante este mes, los niños y las niñas participaron en experiencias vivenciales y sensibles que favorecieron el reconocimiento de las emociones propias y de las de sus compañeros, fortaleciendo poco a poco los vínculos de cuidado, afecto y convivencia dentro del grupo. A través de juegos de imitación de gestos y expresiones, la observación de las emociones en los otros y propuestas corporales compartidas, fueron descubriendo diferentes maneras de expresar lo que sienten mediante el rostro, el cuerpo y las acciones cotidianas. Mia participó de manera sensible y cuidadosa en las experiencias del mes, explorando los materiales con tranquilidad y atención. Durante las propuestas emocionales logró representar algunas expresiones mediante gestos suaves y observó con interés las emociones de sus compañeros. Disfrutó especialmente los momentos de calma, los abrazos a los peluches y las actividades con música tranquila, mostrando conexión con las sensaciones de bienestar. En las dinámicas corporales en pareja se integró de manera respetuosa, fortaleciendo la cercanía y el cuidado hacia los demás. ¡Felicidades por tu proceso, continúa así!

LITERATURA: Durante este mes se desarrollaron actividades literarias enfocadas en la escucha activa de cuentos, el reconocimiento de personajes y emociones, promoviendo la participación de los niños a través de imágenes, sonidos, títeres y juegos narrativos, fortaleciendo progresivamente su atención, interacción y expresión verbal y corporal. Mia participa de manera receptiva en las experiencias del área de literatura, mostrando agrado por los cuentos narrados mediante imágenes, canciones y expresiones corporales, mantiene atención durante pequeños periodos de tiempo aunque logra involucrarse mejor cuando las actividades incluyen personajes llamativos y repetitivos, expresa emociones frente a las situaciones narradas mediante sonrisas, gestos y algunas palabras sencillas, reconoce algunos personajes trabajados frecuentemente en el aula, disfruta las historias relacionadas con la familia identificando figuras cercanas dentro de las imágenes observadas, participa señalando elementos de su interés y realizando imitaciones de sonidos, inicia procesos sencillos de deducción y secuenciación dentro de las historias, evidenciando avances en escucha activa, interacción y comunicación verbal.

GRAFOLOGIA: Durante este periodo se desarrollaron con los niños del nivel de Párvulos actividades orientadas al eje Explora, centradas en el proceso de exploración sensorial y corporal del trazo con la temática "Mi cuerpo deja huella". A través de experiencias guiadas y propuestas acordes a su edad, los niños tuvieron la oportunidad de acercarse al trazo mediante movimientos amplios del cuerpo, la manipulación de diferentes materiales y la exploración de líneas sencillas en distintos soportes. Mia Antonella participa con entusiasmo y motivación en las actividades propuestas, demostrando interés por experimentar con diversos materiales y herramientas. Durante las experiencias observa cuidadosamente las marcas que produce y busca repetir movimientos para descubrir nuevos resultados. A lo largo del periodo ha fortalecido la coordinación de sus movimientos, la precisión en sus acciones y la seguridad con la que desarrolla las actividades. También evidencia una creciente autonomía al momento de explorar los materiales y resolver pequeños retos planteados durante las experiencias. Su actitud participativa y curiosa favorece el enriquecimiento constante de sus aprendizajes.

COGNITIVA: Para el mes de mayo se inició a desarrollar experiencias de manera interactiva y practicas enfocadas en dar un acercamiento en relaciones lógico- matemáticas por medio de la clasificación de objetos, identificar semejanzas, formas y tamaños, construcción de formas con elementos. Mia participó con agrado en las experiencias de aprendizaje, demostrando interés al clasificar objetos y reconocer diferencias de tamaño y forma. Se mostró atenta durante las actividades de secuencias y disfrutó construyendo con fichas, evidenciando avances en sus procesos de organización y comparación.

FILOSOFIA: *Para el mes de mayo culminamos el primer recorrido de este proyecto que invita a jugar, a pensar y, sobre todo, a* ***"PENPAL" (Pensar en Palabras).*** *Durante este proceso, los niños y niñas disfrutaron de diversas experiencias pedagógicas encaminadas a continuar fortaleciendo habilidades fundamentales para el desarrollo del pensamiento, favoreciendo especialmente la imaginación, la memoria, la atención y la exploración de su entorno. Asimismo, se promovió la adquisición y enriquecimiento de vocabulario, aspecto esencial en esta etapa de desarrollo, teniendo en cuenta que aún se encuentran en proceso de consolidar su lenguaje oral. A través del juego, la observación, la y la interacción constante, se generaron oportunidades para ampliar sus formas de comunicación, fortalecer su comprensión del mundo y afianzar las bases necesarias para futuros procesos de verbalización, argumentación y construcción de pensamiento.* MIA ANTONELLA participa con entusiasmo en las experiencias de exploración y demuestra interés por comprender lo que ocurre a su alrededor. Durante las actividades de observación de objetos y comparación de materiales, permaneció atenta y realizó intentos por nombrar algunos elementos conocidos. Su lenguaje oral continúa emergiendo de manera significativa, apoyándose también en gestos y expresiones para comunicar sus ideas. Se muestra receptiva a las preguntas y disfruta compartir sus descubrimientos con los demás. Su pensamiento verbal avanza progresivamente gracias a la interacción constante con las experiencias propuestas.

Scanned with CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

CORPORAL: Durante este mes, los niños y niñas participaron en diversas experiencias de juego y movimiento que favorecieron el reconocimiento de las posibilidades de su cuerpo, fortaleciendo progresivamente la coordinación motriz, el equilibrio y el control corporal. A través de recorridos, circuitos, juegos cooperativos, actividades con pelotas y propuestas musicales, tuvieron la oportunidad de explorar diferentes formas de desplazarse, seguir instrucciones, enfrentar pequeños desafíos motrices y desarrollar mayor seguridad en sus movimientos. **Mia Antonella** abordó las experiencias de movimiento con una actitud dispuesta, atenta y receptiva ante las orientaciones brindadas. Manifestó un adecuado desarrollo de la motricidad gruesa al realizar saltos estables dentro y fuera de los aros, así como en desplazamientos guiados sobre superficies que demandaban equilibrio dinámico. En las experiencias cooperativas de transporte de objetos, se integra de forma armónica con sus compañeros, demostrando solidaridad en el juego de relevos. Su capacidad de escucha le facilita la ejecución autónoma de las actividades físicas propuestas, logrando asimismo acoplarse con facilidad a los ejercicios de estiramiento y respiración al cierre de la sesión.

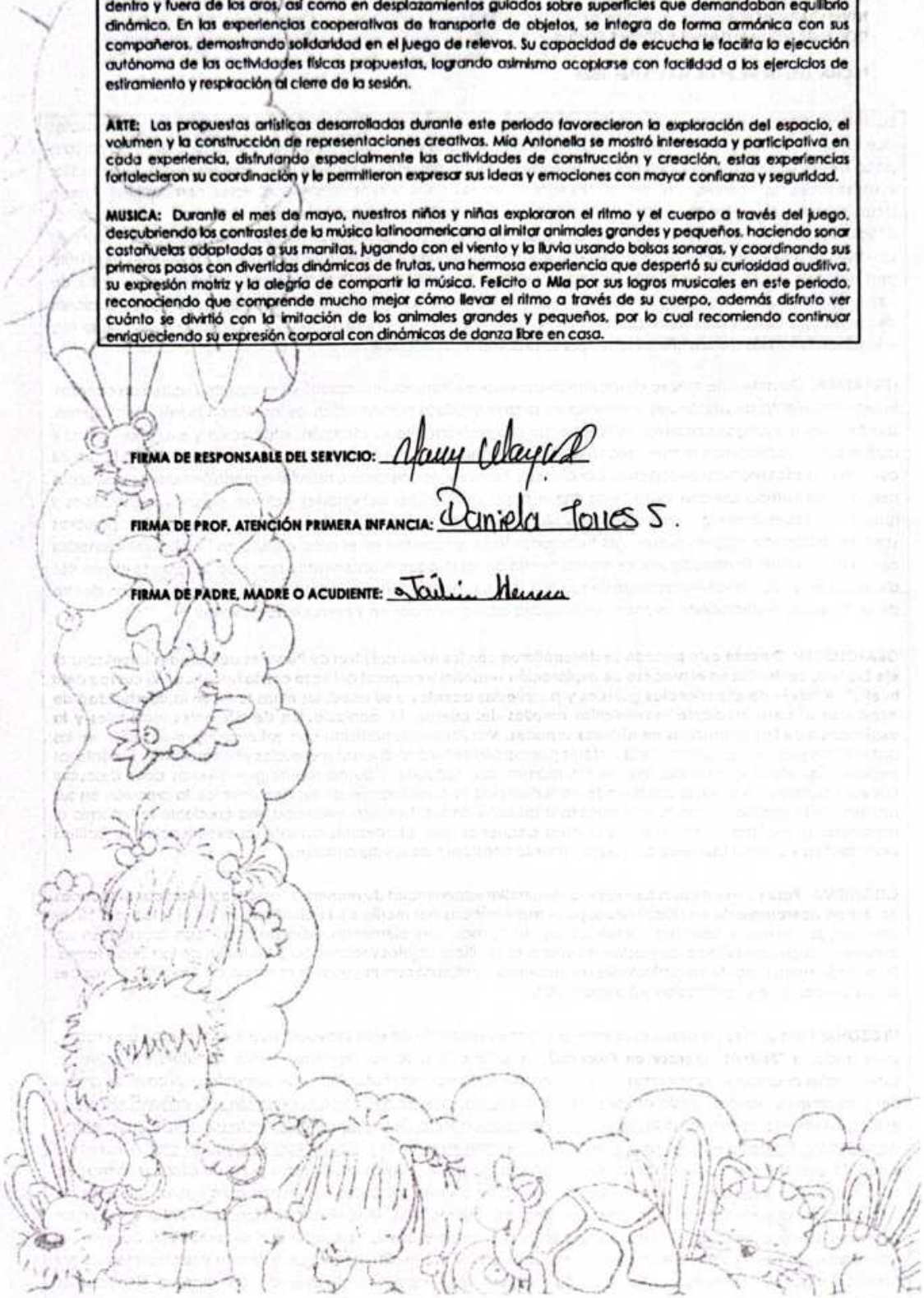
ARTE: Las propuestas artísticas desarrolladas durante este periodo favorecieron la exploración del espacio, el volumen y la construcción de representaciones creativas. Mia Antonella se mostró interesada y participativa en cada experiencia, disfrutando especialmente las actividades de construcción y creación, estas experiencias fortalecieron su coordinación y le permitieron expresar sus ideas y emociones con mayor confianza y seguridad.

MUSICA: Durante el mes de mayo, nuestros niños y niñas exploraron el ritmo y el cuerpo a través del juego, descubriendo los contrastes de la música latinoamericana al imitar animales grandes y pequeños, haciendo sonar castañuelas adaptadas a sus manitas, jugando con el viento y la lluvia usando bolsas sonoras, y coordinando sus primeros pasos con divertidas dinámicas de frutas, una hermosa experiencia que despertó su curiosidad auditiva, su expresión motriz y la alegría de compartir la música. Felicito a **Mia** por sus logros musicales en este periodo, reconociendo que comprende mucho mejor cómo llevar el ritmo a través de su cuerpo, además disfruto ver cuánto se divirtió con la imitación de los animales grandes y pequeños, por lo cual recomiendo continuar enriqueciendo su expresión corporal con dinámicas de danza libre en casa.

FIRMA DE RESPONSABLE DEL SERVICIO: Nancy Wayne

FIRMA DE PROF. ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Daniela Torres S.

FIRMA DE PADRE, MADRE O ACUDIENTE: Julian Herrera



Scanned with CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

JARDIN INFANTIL COFINANCIADO SEMBRANDO CAMINO
OBSERVADOR DEL NIÑO/A
2026

NOMBRE DEL NIÑO/A: NOAH SANTIAGO OCHOA CASTRO
NIUP: 1.146.152.534
NIVEL: PÁRVULOS B
DOCENTE TITULAR: DANIELA TORRES SOCHE

FECHA: DEL 04 AL 29 DE MAYO DEL 2026

EQUILIBRIO EMOCIONAL: Durante este mes, los niños y las niñas participaron en experiencias vivenciales y sensibles que favorecieron el reconocimiento de las emociones propias y de las de sus compañeros, fortaleciendo poco a poco los vínculos de cuidado, afecto y convivencia dentro del grupo. A través de juegos de imitación de gestos y expresiones, la observación de las emociones en los otros y propuestas corporales compartidas, fueron descubriendo diferentes maneras de expresar lo que sienten mediante el rostro, el cuerpo y las acciones cotidianas. Noah participó activamente en las experiencias, mostrando entusiasmo por desplazarse, explorar y observar los diferentes materiales. Durante los juegos emocionales logró asociar algunas expresiones y representarlas con movimientos amplios y espontáneos. En algunos momentos requería acompañamiento para mantener la atención y retomar las indicaciones, especialmente cuando aparecían otros estímulos en el entorno. Aun así, disfrutó las experiencias de cuidado, los abrazos guiados y los ejercicios de respiración, logrando integrarse nuevamente y participar desde el disfrute y la curiosidad. ¡Felicidades por tu proceso, continúa así!

LITERATURA: Durante este mes se desarrollaron actividades literarias enfocadas en la escucha activa de cuentos, el reconocimiento de personajes y emociones, promoviendo la participación de los niños a través de imágenes, sonidos, títeres y juegos narrativos, fortaleciendo progresivamente su atención, interacción y expresión verbal y corporal. Noah se muestra interesado frente a las experiencias literarias desarrolladas en el aula, participando en cuentos narrados mediante imágenes, títeres y canciones infantiles, mantiene periodos cortos de atención aunque logra integrarse más cuando las historias incluyen movimientos y sonidos llamativos, expresa emociones básicas observadas en los relatos mediante gestos y expresiones faciales, reconoce algunos personajes frecuentes dentro de las historias trabajadas y señala imágenes de su interés, disfruta los cuentos relacionados con la familia identificando figuras familiares básicas, participa repitiendo algunas palabras sencillas y realizando imitaciones de sonidos, inicia procesos básicos de secuenciación y comprensión de acciones simples dentro de la narración, evidenciando avances en escucha activa y comunicación.

GRAFOLOGIA: Durante este periodo se desarrollaron con los niños del nivel de Párvulos actividades orientadas al eje Explora, centradas en el proceso de exploración sensorial y corporal del trazo con la temática "Mi cuerpo deja huella". A través de experiencias guiadas y propuestas acordes a su edad, los niños tuvieron la oportunidad de acercarse al trazo mediante movimientos amplios del cuerpo, la manipulación de diferentes materiales y la exploración de líneas sencillas en distintos soportes. Noah Santiago continúa avanzando en su proceso de participación dentro de las actividades de exploración. Con la orientación de la docente logra involucrarse en las propuestas y experimentar con diferentes materiales para dejar huellas y marcas. Aunque en algunos momentos requiere apoyo para mantener la atención y seguir las instrucciones, ha mostrado avances en su disposición para participar y en la permanencia dentro de las actividades. Asimismo, fortalece progresivamente la coordinación entre la observación y el movimiento de sus manos, desarrollando mayor confianza para interactuar con los recursos y explorar nuevas posibilidades de expresión.

COGNITIVA: Para el mes de mayo se inició a desarrollar experiencias de manera interactiva y practicas enfocadas en dar un acercamiento en relaciones lógico- matemáticas por medio de la clasificación de objetos, identificar semejanzas, formas y tamaños, construcción de formas con elementos. Noah participó en las experiencias propuestas con el acompañamiento y orientación de la docente. Aunque en algunos momentos se dispersó con facilidad, logró vincularse a actividades como la clasificación de juguetes, la búsqueda de elementos iguales y la organización de materiales por tamaños. Requiere apoyo constante para mantener la atención y favorecer una participación más autónoma.

FILOSOFIA: *Para el mes de mayo culminamos el primer recorrido de este proyecto que invita a jugar, a pensar y, sobre todo, a* ***"PENPAL" (Pensar en Palabras).*** *Durante este proceso, los niños y niñas disfrutaron de diversas experiencias pedagógicas encaminadas a continuar fortaleciendo habilidades fundamentales para el desarrollo del pensamiento, favoreciendo especialmente la imaginación, la memoria, la atención y la exploración de su entorno. Asimismo, se promovió la adquisición y enriquecimiento de vocabulario, aspecto esencial en esta etapa de desarrollo, teniendo en cuenta que aún se encuentran en proceso de consolidar su lenguaje oral. A través del juego, la observación, la y la interacción constante, se generaron oportunidades para ampliar sus formas de comunicación, fortalecer su comprensión del mundo y afianzar las bases necesarias para futuros procesos de verbalización, argumentación y construcción de pensamiento.* NOAH SANTIAGO participa activamente en las experiencias de exploración y demuestra gran curiosidad por los fenómenos observados durante las actividades. Se interesa por manipular materiales y por descubrir cómo cambian o reaccionan en diferentes situaciones. Ha comenzado a utilizar algunas palabras nuevas para referirse a objetos conocidos y cada vez intenta comunicarse con mayor intención. Su atención se ha fortalecido progresivamente, permitiéndole involucrarse durante más tiempo en las propuestas. Estos avances favorecen el desarrollo de su pensamiento verbal y su capacidad de interacción con el entorno.

Scanned with CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

CORPORAL: Durante este mes, los niños y niñas participaron en diversas experiencias de juego y movimiento que favorecieron el reconocimiento de las posibilidades de su cuerpo, fortaleciendo progresivamente la coordinación motriz, el equilibrio y el control corporal. A través de recorridos, circuitos, juegos cooperativos, actividades con pelotas y propuestas musicales, tuvieron la oportunidad de explorar diferentes formas de desplazarse, seguir instrucciones, enfrentar pequeños desafíos motrices y desarrollar mayor seguridad en sus movimientos. **Noah Santiago** mostró agrado al integrarse a las experiencias del área corporal, evidenciando un adecuado desarrollo en su coordinación motriz gruesa al realizar caminatas, giros y arrastres por el espacio del aula. Durante el mes, se observó que tiende a distraerse con facilidad ante estímulos ambientales ajenos a la actividad principal, lo que interrumpe momentáneamente su continuidad en los circuitos motores y el seguimiento de las consignas colectivas. Ante esto, el niño requiere de un acompañamiento cercano, recordatorios constantes y una guía personalizada por parte de la docente para focalizar su atención; con este apoyo individualizado, Noah logra retomar el interés, culminar los recorridos guiados con aros y conos, y participar de manera progresiva en la manipulación de pelotas y en los juegos cooperativos junto a sus pares.

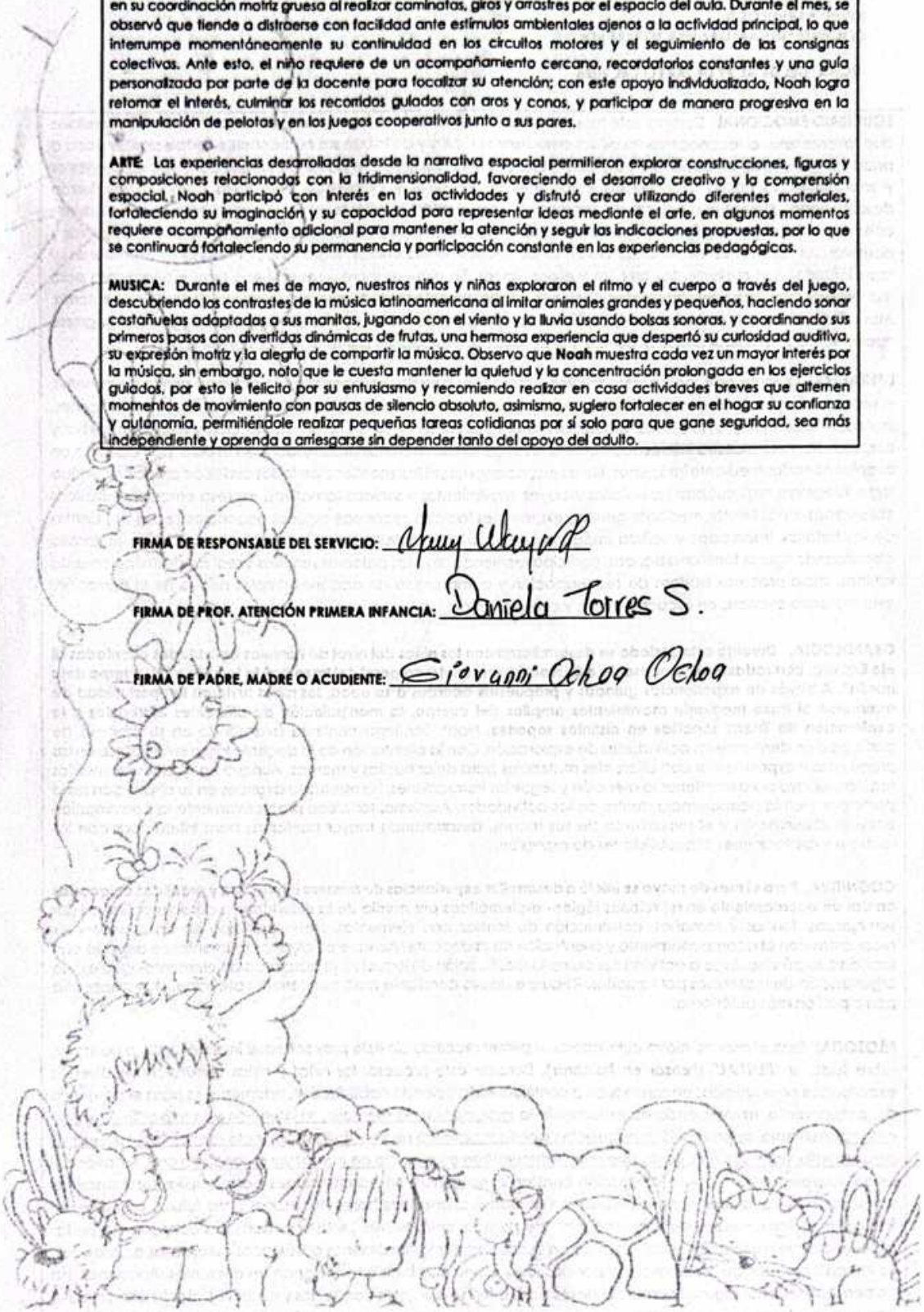
ARTE: Las experiencias desarrolladas desde la narrativa espacial permitieron explorar construcciones, figuras y composiciones relacionadas con la tridimensionalidad, favoreciendo el desarrollo creativo y la comprensión espacial. Noah participó con interés en las actividades y disfrutó crear utilizando diferentes materiales, fortaleciendo su imaginación y su capacidad para representar ideas mediante el arte, en algunos momentos requiere acompañamiento adicional para mantener la atención y seguir las indicaciones propuestas, por lo que se continuará fortaleciendo su permanencia y participación constante en las experiencias pedagógicas.

MUSICA: Durante el mes de mayo, nuestros niños y niñas exploraron el ritmo y el cuerpo a través del juego, descubriendo los contrastes de la música latinoamericana al imitar animales grandes y pequeños, haciendo sonar castañuelas adaptadas a sus manitas, jugando con el viento y la lluvia usando bolsas sonoras, y coordinando sus primeros pasos con divertidas dinámicas de frutas, una hermosa experiencia que despertó su curiosidad auditiva, su expresión motriz y la alegría de compartir la música. Observo que **Noah** muestra cada vez un mayor interés por la música, sin embargo, noto que le cuesta mantener la quietud y la concentración prolongada en los ejercicios guiados, por esto le felicito por su entusiasmo y recomiendo realizar en casa actividades breves que alternen momentos de movimiento con pausas de silencio absoluto, asimismo, sugiero fortalecer en el hogar su confianza y autonomía, permitiéndole realizar pequeñas tareas cotidianas por sí solo para que gane seguridad, sea más independiente y aprenda a arriesgarse sin depender tanto del apoyo del adulto.

FIRMA DE RESPONSABLE DEL SERVICIO: [signature]

FIRMA DE PROF. ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Daniela Torres S.

FIRMA DE PADRE, MADRE O ACUDIENTE: Giovanni Ochoa Ochoa



Scanned with CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

JARDIN INFANTIL COFINANCIADO SEMBRANDO CAMINO
OBSERVADOR DEL NIÑO/A
2026

NOMBRE DEL NIÑO/A: OWEN SMITH LLERENA MUTIS
NIUP: 1.146.152.469
NIVEL: PÁRVULOS B
DOCENTE TITULAR: DANIELA TORRES SOCHE

FECHA: DEL 04 AL 29 DE MAYO DEL 2026

EQUILIBRIO EMOCIONAL: Durante este mes, los niños y las niñas participaron en experiencias vivenciales y sensibles que favorecieron el reconocimiento de las emociones propias y de las de sus compañeros, fortaleciendo poco a poco los vínculos de cuidado, afecto y convivencia dentro del grupo. A través de juegos de imitación de gestos y expresiones, la observación de las emociones en los otros y propuestas corporales compartidas, fueron descubriendo diferentes maneras de expresar lo que sienten mediante el rostro, el cuerpo y las acciones cotidianas. Owen participó con alegría y disposición en cada una de las experiencias, mostrando entusiasmo al interactuar con sus compañeros y con los materiales propuestos. Representó emociones con claridad a través de expresiones faciales y movimientos corporales amplios, disfrutando especialmente los juegos de imitación. En las experiencias de cuidado se mostró afectuoso, compartiendo objetos y participando activamente en los abrazos guiados y las dinámicas en pareja. También logró vincularse a los momentos de relajación y respiración, favoreciendo estados de calma y bienestar. ¡Felicidades por tu proceso, continúa así!

LITERATURA: Durante este mes se desarrollaron actividades literarias enfocadas en la escucha activa de cuentos, el reconocimiento de personajes y emociones, promoviendo la participación de los niños a través de imágenes, sonidos, títeres y juegos narrativos, fortaleciendo progresivamente su atención, interacción y expresión verbal y corporal. Owen es muy curioso frente a las actividades literarias desarrolladas en el aula, disfrutando de la escucha de cuentos acompañados de imágenes coloridas y dramatizaciones sencillas, mantiene periodos cortos de atención aunque responde positivamente a la interacción constante durante la narración, reconoce algunos personajes repetitivos y expresa emociones mediante cambios en su expresión facial y corporal, participa señalando personajes y objetos que llaman su atención dentro de las historias, disfruta especialmente de los cuentos relacionados con la familia identificando figuras familiares básicas, intenta repetir palabras y sonidos sencillos escuchados durante las actividades, inicia procesos básicos de seguimiento de acciones dentro del relato, utiliza gestos como principal forma de comunicación, mostrando avances graduales en escucha activa y participación.

GRAFOLOGIA: Durante este periodo se desarrollaron con los niños del nivel de Párvulos actividades orientadas al eje Explora, centradas en el proceso de exploración sensorial y corporal del trazo con la temática "Mi cuerpo deja huella". A través de experiencias guiadas y propuestas acordes a su edad, los niños tuvieron la oportunidad de acercarse al trazo mediante movimientos amplios del cuerpo, la manipulación de diferentes materiales y la exploración de líneas sencillas en distintos soportes. Owen Smith se encuentra en un proceso de fortalecimiento de sus habilidades relacionadas con la exploración gráfica y sensorial. Participa en las actividades cuando recibe orientación y acompañamiento, mostrando interés por algunos materiales que despiertan su curiosidad. Durante este periodo ha logrado involucrarse con mayor frecuencia en las propuestas, realizando movimientos que dejan marcas visibles y explorando diferentes recursos de manera gradual. Se observan avances en la coordinación de sus manos, en la comprensión de las actividades y en la disposición para interactuar con sus compañeros y docentes durante las experiencias. Cada vez muestra mayor apertura para participar y descubrir nuevas posibilidades de acción.

COGNITIVA: Para el mes de mayo se inició a desarrollar experiencias de manera interactiva y practicas enfocadas en dar un acercamiento en relaciones lógico- matemáticas por medio de la clasificación de objetos, identificar semejanzas, formas y tamaños, construcción de formas con elementos. Owen se integró adecuadamente a las actividades propuestas, participando en ejercicios de clasificación por tamaños y búsqueda de elementos iguales. Mostró curiosidad por explorar los materiales y logró realizar pequeñas secuencias utilizando juguetes, fortaleciendo progresivamente sus habilidades de observación y análisis.

FILOSOFIA: *Para el mes de mayo culminamos el primer recorrido de este proyecto que invita a jugar, a pensar y, sobre todo, a* ***"PENPAL" (Pensar en Palabras).*** *Durante este proceso, los niños y niñas disfrutaron de diversas experiencias pedagógicas encaminadas a continuar fortaleciendo habilidades fundamentales para el desarrollo del pensamiento, favoreciendo especialmente la imaginación, la memoria, la atención y la exploración de su entorno. Asimismo, se promovió la adquisición y enriquecimiento de vocabulario, aspecto esencial en esta etapa de desarrollo, teniendo en cuenta que aún se encuentran en proceso de consolidar su lenguaje oral. A través del juego, la observación, la y la interacción constante, se generaron oportunidades para ampliar sus formas de comunicación, fortalecer su comprensión del mundo y afianzar las bases necesarias para futuros procesos de verbalización, argumentación y construcción de pensamiento.* OWEN SMITH ha mostrado una actitud positiva frente a las experiencias pedagógicas, participando con interés en las propuestas de observación y exploración. Se siente atraído por los materiales manipulativos y disfruta descubrir nuevas posibilidades en ellos. Ha comenzado a verbalizar algunas palabras relacionadas con los objetos que observa, ampliando poco a poco su repertorio comunicativo. Su atención ha mejorado y logra mantenerse involucrado durante más tiempo en las actividades

Scanned with CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

grupales. Estos avances favorecen el desarrollo de su pensamiento verbal y fortalecen su capacidad para comunicar lo que percibe.

CORPORAL: Durante este mes, los niños y niñas participaron en diversas experiencias de juego y movimiento que favorecieron el reconocimiento de las posibilidades de su cuerpo, fortaleciendo progresivamente la coordinación motriz, el equilibrio y el control corporal. A través de recorridos, circuitos, juegos cooperativos, actividades con pelotas y propuestas musicales, tuvieron la oportunidad de explorar diferentes formas de desplazarse, seguir instrucciones, enfrentar pequeños desafíos motrices y desarrollar mayor seguridad en sus movimientos. **Owen Smith** participó con dinamismo en las actividades que implicaron expresión corporal y cambios de velocidad a través de la música. Demostró una óptima capacidad para regular y controlar sus movimientos, logrando detenerse de manera precisa ante la pausa sonora en dinámicas grupales. En las experiencias de coordinación visomotriz, maneja el lanzamiento de pelotas con dirección definida, calculando de forma acertada la distancia hacia el objetivo. Muestra un alto nivel de autonomía al realizar los circuitos de manera fluida y se encuentra fortaleciendo la retención de secuencias motrices complejas, respondiendo positivamente al modelado por imitación

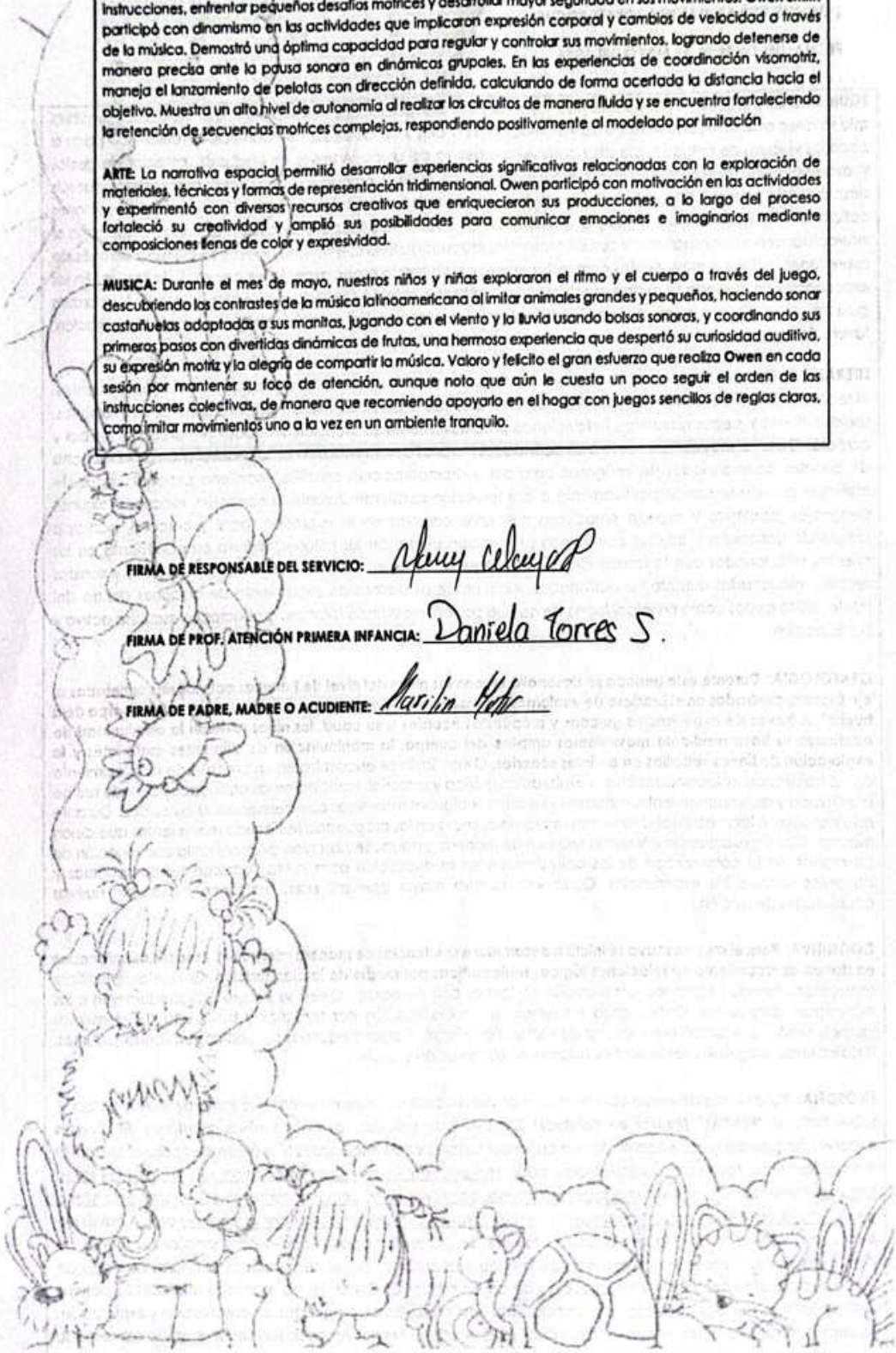
ARTE: La narrativa espacial permitió desarrollar experiencias significativas relacionadas con la exploración de materiales, técnicas y formas de representación tridimensional. Owen participó con motivación en las actividades y experimentó con diversos recursos creativos que enriquecieron sus producciones, a lo largo del proceso fortaleció su creatividad y amplió sus posibilidades para comunicar emociones e imaginarios mediante composiciones llenas de color y expresividad.

MUSICA: Durante el mes de mayo, nuestros niños y niñas exploraron el ritmo y el cuerpo a través del juego, descubriendo los contrastes de la música latinoamericana al imitar animales grandes y pequeños, haciendo sonar castañuelas adaptadas a sus manitas, jugando con el viento y la lluvia usando bolsas sonoras, y coordinando sus primeros pasos con divertidas dinámicas de frutas, una hermosa experiencia que despertó su curiosidad auditiva, su expresión motriz y la alegría de compartir la música. Valoro y felicito el gran esfuerzo que realiza **Owen** en cada sesión por mantener su foco de atención, aunque noto que aún le cuesta un poco seguir el orden de las instrucciones colectivas, de manera que recomiendo apoyarlo en el hogar con juegos sencillos de reglas claras, como imitar movimientos uno a la vez en un ambiente tranquilo.

FIRMA DE RESPONSABLE DEL SERVICIO: _____

FIRMA DE PROF. ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Daniela Torres S.

FIRMA DE PADRE, MADRE O ACUDIENTE: _____



Scanned with CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

JARDIN INFANTIL COFINANCIADO SEMBRANDO CAMINO
OBSERVADOR DEL NIÑO/A
2026

NOMBRE DEL NIÑO/A: GAEL GERONIMO CARDENAS ARIAS
NIUP: 1115196504
NIVEL: PÁRVULOS B
DOCENTE TITULAR: DANIELA TORRES SOCHE

FECHA: DEL 25 AL 29 DE MAYO DEL 2026

Gael es un niño alegre, afectuoso y participativo que ha logrado establecer vínculos positivos con sus compañeros y docentes. Durante este período ha mostrado avances significativos en su adaptación al entorno escolar, integrándose con mayor seguridad a las diferentes experiencias que se desarrollan durante la jornada.

Se destaca por su curiosidad y disposición para explorar los materiales y propuestas pedagógicas, participando activamente en actividades individuales y grupales. Disfruta especialmente aquellas experiencias que implican movimiento, juego y trabajo colaborativo, donde demuestra interés por compartir y relacionarse con los demás.

En el ámbito comunicativo, expresa sus necesidades, emociones e intereses de manera verbal, utilizando frases cada vez más completas para comunicarse. Continúa fortaleciendo su vocabulario y la claridad en algunas expresiones, respondiendo de forma adecuada a preguntas y consignas sencillas.

Ha desarrollado una mayor autonomía en las rutinas diarias, realizando con independencia acciones relacionadas con el cuidado personal, el uso del baño, la organización de sus pertenencias y la participación en los momentos de alimentación. Reconoce sus objetos personales y sigue instrucciones acordes a su edad.

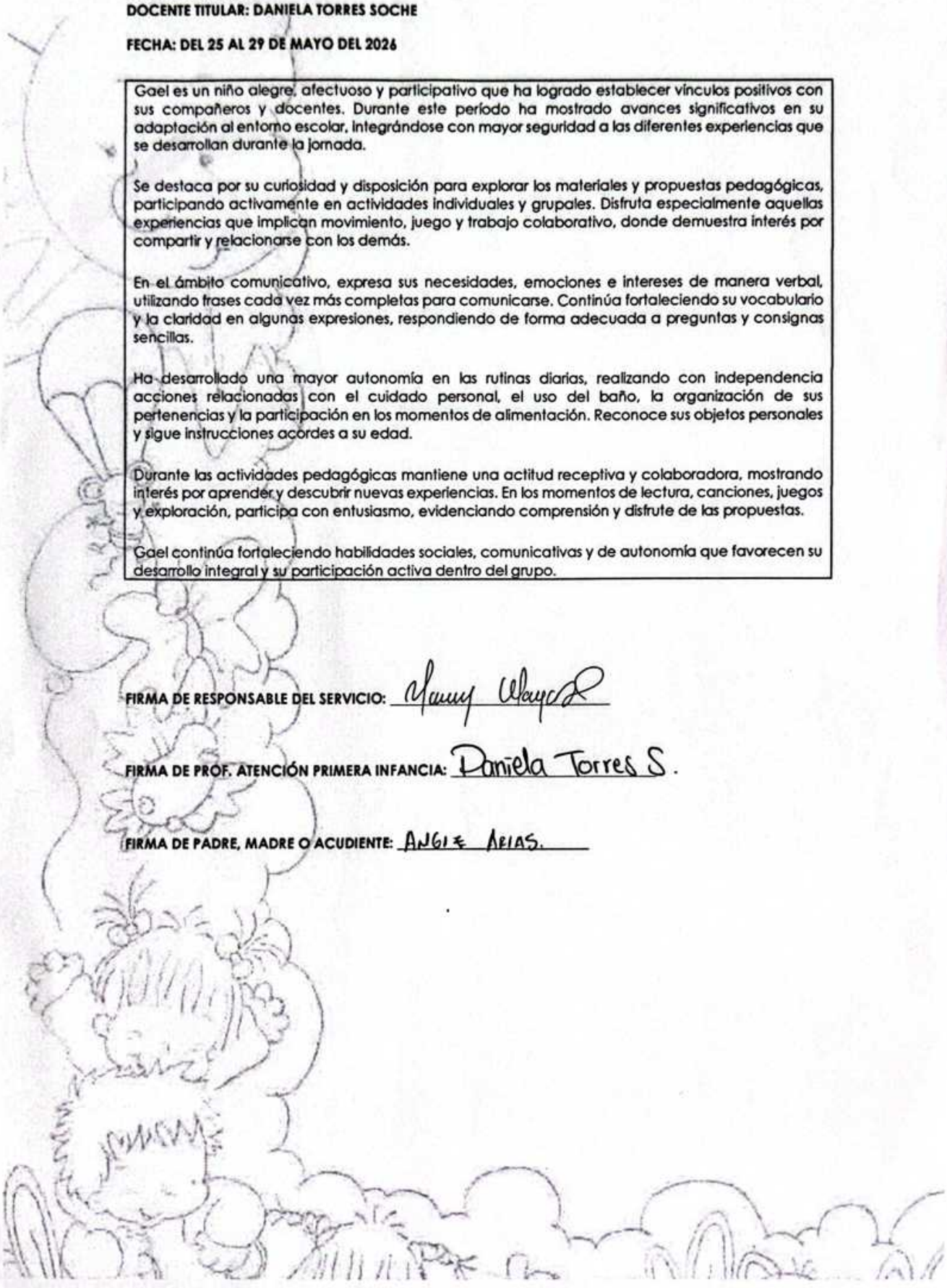
Durante las actividades pedagógicas mantiene una actitud receptiva y colaboradora, mostrando interés por aprender y descubrir nuevas experiencias. En los momentos de lectura, canciones, juegos y exploración, participa con entusiasmo, evidenciando comprensión y disfrute de las propuestas.

Gael continúa fortaleciendo habilidades sociales, comunicativas y de autonomía que favorecen su desarrollo integral y su participación activa dentro del grupo.

FIRMA DE RESPONSABLE DEL SERVICIO: Yenny Vargas

FIRMA DE PROF. ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Daniela Torres S.

FIRMA DE PADRE, MADRE O ACUDIENTE: ANGIE ARIAS.



Scanned with CamScanner